

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 536  
имени Т.И. Гончаровой Московского района Санкт-Петербурга

**Принято:**

С учетом мнения Совета родителей  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Решением Педагогического совета  
ГБОУ школа № 536  
Московского района Санкт-Петербурга  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Утверждаю:**

Директор ГБОУ школа № 536  
Московского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Д.В. Дремин  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА  
К ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГБОУ ШКОЛЫ № 536

Возраст детей: от 5 до 7 лет  
Сроки реализации: 2023 – 2024 год  
Учитель-логопед:  
Орлова Татьяна Владимировна  
Толстоусова О.С.

Санкт-Петербург  
2023

| № п/п     | Содержание   | стр. |
|-----------|--|------|
|           | <b>Аннотация</b>   | 3    |
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел</b>  | 5    |
| 1.1.      | Пояснительная записка  | 5    |
| 1.2.      | Цель и задачи реализации программы   | 7    |
| 1.3.      | Принципы и подходы к формированию программы  | 8    |
| 1.4.      | Характеристика речи детей с ФНР.Общая характеристика группы детей с ФНР.                         | 9    |
| 1.5.      | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения рабочей программы детьми с ФНР               | 12   |
| <b>2.</b> | <b>Содержательный раздел</b>   | 13   |
| 2.1.      | Логопедическая диагностика детей с ФНР   | 13   |
| 2.2.      | Система коррекционной логопедической работы с детьми с ФНР                                       | 14   |
| 2.3.      | Комплексно-тематическое планирование подгрупповых занятий учителя-логопеда                       | 17   |
| 2.4.      | Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) детей с ФНР                  | 51   |
| 2.5.      | План работы учителя-логопеда с родителями (законными представителями) детей с ФНР                | 52   |
| <b>3.</b> | <b>Организационный раздел</b>  | 54   |
| 3.1.      | Условия реализации рабочей программы учителя-логопеда  | 54   |
| 3.2.      | Организация коррекционной развивающей предметно-пространственной среды кабинета учителя-логопеда | 54   |
| 3.3.      | Циклограмма деятельности учителя-логопеда на учебный год   | 55   |
| 3.4.      | Список использованной литературы, Интернет-ресурсы   | 56   |

Рабочая программа (далее программа) учителя-логопеда структурного подразделения «Логопедическая помощь» ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга составлена в соответствии с законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга в сфере образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Примерное Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденное распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации» от 6 августа 2020 г. № Р-75;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 декабря 2014 г. N 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (с изменениями и дополнениями от 29 июня 2016 г., 13 мая 2019 г.);
- Приказ Минобрнауки от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Распоряжение Комитета по Образованию Правительства Санкт-Петербурга № 1357-р от 04.04.2014. Об утверждении Методических рекомендаций по организации вариативных форм психолого-педагогической и (или) коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в системе дошкольного образования;
- Устав ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга;
- Положение о структурном подразделении «Логопедическая помощь» ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга;
- Основная образовательная программа ГБОУ школа № 536.

Рабочая программа учителя-логопеда разработана с учетом дидактических принципов коррекционно-развивающего обучения, возрастных и психологических особенностей дошкольников 5-6; 6-7 лет, а также, в соответствии с методическими рекомендациями пособия «Программа логопедической помощи по преодолению фонетико-фонематического недоразвития детей» авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова и др.

На «Логопедическую помощь» ГБОУ школа № 536 зачисляются дети в возрасте от 5 до 7 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности ГБОУ школа № 536, имеющие нарушения речи (нарушение произношения отдельных звуков, фонетическое недоразвитие речи - ФНР), подтвержденные заключением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) Московского района Санкт-Петербурга, и психолого-педагогическим консилиумом (ППК) учреждения. Наполняемость группы не менее 25 человек на учебный год (12-15 человек на ½ учебного года). При зачислении на «Логопедическую помощь» приоритет отдается детям 6-7 лет подготовительных к школе групп.

Не подлежат зачислению на «Логопедическая помощь» ГБОУ школа № 536 дети, имеющие тяжелые нарушения речи (ОНР 2). Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), направляются учителем-логопедом на ТПМПК, с целью получения рекомендаций и направлений в

логопедические группы или структурные подразделения «Центры сопровождения детей с ОВЗ (ТНР) от 3-х до 7 лет и их родителей», организованные для детей с ТНР в других детских дошкольных образовательных учреждениях Московского района, с целью достижения максимального эффекта в работе по коррекции тяжелых нарушений речи детей.

Рабочая программа учителя-логопеда «Логопедическая помощь» ГБОУ школа № 536 включает в себя систему коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми с ФНР и состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостаточное развитие процессов звуко - буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко - буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухо рече-двигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что старший дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха - фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С.Н. Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития.

4

**Цель программы** – создание благоприятных условий для формирования у детей с ФНР полноценной фонетической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизации слухо-произносительных умений и навыков в различных ситуациях, развития словаря, грамматики и связной речи, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников 5-7 лет.

#### **Задачи:**

- обеспечить своевременную логопедическую диагностику обучающихся ГБОУ школа № 536, с целью выявления детей с ФНР и зачисления их на «Логопедическая помощь»;
- развивать артикуляционную и мелкую моторику детей с ФНР;
- формировать полноценные произносительные навыки детей с ФНР;
- развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, доступные возрасту детей формы звукового анализа и синтеза;
- уточнять, расширять, обогащать и закреплять словарь детей с ФНР, обобщающие понятия (в рамках лексических тем);
- развивать грамматический строй речи детей, привлекать внимание к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- развивать связную речь детей с ФНР:
  - формировать, закреплять умение правильно составлять простое распространенное предложение;
  - формировать, закреплять умение правильно составлять сложное предложение;
  - употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

- развивать связную речь в процессе работы над простым рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формировать зрительный образ букв специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия;
- развивать познавательную активность детей с ФНР, расширять их запас сведений и представлений об окружающем мире;
- развивать психические процессы детей: зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление, речь;
- способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми, всех компонентов устной речи детей с ФНР;
- формировать предпосылки к учебной деятельности;
- обеспечивать поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития, и подготовки к школе детей с ФНР.

Основными формами организации коррекционной логопедической работы на «Логопедической помощи» ГБОУ школа № 536 являются индивидуальные и подгрупповые занятия обучающихся с учителем-логопедом.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2 раз в неделю с каждым ребенком, подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2 раз в неделю.

Количество и периодичность занятий определяется учителем - логопедом с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося и рекомендаций ТПМПК, ППк.

По мере коррекции нарушений звукопроизношения у детей в течение года, обучающихся со сходными нарушениями звукопроизношения допускается объединять в малые подгруппы (по 2-3 человека) для проведения занятий по автоматизации и дифференциации нарушенных звуков.

5

Продолжительность коррекционно-развивающих занятий, в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21:

- индивидуальных от 15 до 20 минут;
- подгрупповых от 25 до 30 минут.

Срок реализации данной программы 1 год (один год).

При реализации образовательной программы **не используются** электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухо рече-двигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что старший дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха - фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии

(Р. Е.Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирова, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С.Н. Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучениедетей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранитьречевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письмаи чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействиена нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путьразвития.

Рабочая программа (далее программа) учителя-логопеда структурного подразделения «Логопедическая помощь» ГБОУ школа №536 Московского района Санкт-Петербурга составлена в соответствии с законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга в сфере образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Примерное Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденное распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации» от 6 августа 2020 г. № Р-75;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 декабря 2014 г. N 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (с изменениями и дополнениями от 29 июня 2016 г., 13 мая 2019 г.);
- Приказ Минобрнауки от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Распоряжение Комитета по Образованию Правительства Санкт-Петербурга № 1357-р от 04.04.2014. Об утверждении Методических рекомендаций по организации вариативных форм психолого-педагогической и (или) коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в системе дошкольного образования;
- Устав ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга;
- Положение о структурном подразделении «Логопедическая помощь» ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ГБОУ школа № 536.

Рабочая программа учителя-логопеда разработана с учетом дидактических принципов коррекционно-развивающего обучения, возрастных и психологических особенностей дошкольников 5-6; 6-7 лет, а также, в соответствии с методическими рекомендациями пособия «Программа логопедической помощи по преодолению фонетико-фонематического недоразвития детей» авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова и др.

На «Логопедическую помощь» ГБОУ школа № 536 зачисляются дети в возрасте от 5 до 7 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности ГБОУ школа № 536, имеющие нарушения речи (нарушение произношения отдельных звуков, фонетическое недоразвитие речи - ФНР), подтвержденные заключением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) Московского района

Санкт-Петербурга, и ППк учреждения. Наполняемость группы не менее 25 человек на учебный год (12-15 человек на ½ учебного года). При зачислении на «Логопедическую помощь» приоритет отдается детям 6-7 лет подготовительных к школе групп.

Не подлежат зачислению на «Логопедическая помощь» ГБОУ школа № 536 дети, имеющие тяжелые нарушения речи (ОНР 2). Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), направляются учителем-логопедом на ТПМПК, с целью получения рекомендаций и направлений в логопедические группы или структурные подразделения «Центры сопровождения детей с ОВЗ (ТНР) от 3-х до 7 лет и их родителей», организованные для детей с ТНР в других детских дошкольных образовательных учреждениях Фрунзенского района, с целью достижения максимального эффекта в работе по коррекции тяжелых нарушений речи детей.

Рабочая программа учителя-логопеда «Логопедической помощи» ГБОУ школа № 536 включает в себя систему коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми с ФНР и состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

Основными формами организации коррекционной логопедической работы на «Логопедическая помощь» ГБОУ школа № 536 являются индивидуальные и подгрупповые занятия обучающихся с учителем-логопедом.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2 раз в неделю с каждым ребенком, подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2 раз в неделю.

Количество и периодичность занятий определяется учителем - логопедом с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося и рекомендаций ТПМПК.

По мере коррекции нарушений звукопроизношения у детей в течение года, обучающихся со сходными нарушениями звукопроизношения допускается объединять в малые подгруппы (по 2-3 человека) для проведения занятий по автоматизации и дифференциации нарушенных звуков.

7

Продолжительность коррекционно-развивающих занятий, в соответствии с СанПиН1.2.3685-21:

- индивидуальных от 10 до 15 минут;
- подгрупповых от 25 до 30 минут.

Срок реализации данной программы 1 год (один год).

При реализации образовательной программы **не используются** электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

## 1.2. Цель и задачи реализации программы

**Цель программы** – создание благоприятных условий для формирования у детей с ФНР полноценной фонетической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизации слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, развития словаря, грамматики и связной речи, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников 5-7 лет.

### Задачи:

- обеспечить своевременную логопедическую диагностику обучающихся ГБОУ школа № 536, с целью выявления детей с ФНР и зачисления их на «Логопедическую помощь»;
- развивать артикуляционную и мелкую моторику детей с ФНР;
- формировать полноценные произносительные навыки детей с ФНР;
- развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, доступные возрасту детей формы звукового анализа и синтеза;
- уточнять, расширять, обогащать и закреплять словарь детей с ФНР, обобщающие понятия (в рамках лексических тем);

- развивать грамматический строй речи детей, привлекать внимание к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- развивать связную речь детей с ФНР:
  - формировать, закреплять умение правильно составлять простое распространенное предложение;
  - формировать, закреплять умение правильно составлять сложное предложение;
  - употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
  - развивать связную речь в процессе работы над простым рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формировать зрительный образ букв специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия;
- развивать познавательную активность детей с ФНР, расширять их запас сведений и представлений об окружающем мире;
- развивать психические процессы детей: зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление, речь;
- способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми, всех компонентов устной речи детей с ФНР;
- формировать предпосылки к учебной деятельности;
- обеспечивать поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития, и подготовки к школе детей с ФНР.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

8

Процесс коррекции фонетического недоразвития строится с учетом обще и дидактических и специальных принципов обучения. Основополагающим принципом является положение о том, что формирование речи осуществляется в определенной последовательности - от конкретных значений к более абстрактным. Репродуктивные формы обучения применяются в определенных пределах. Для развития частных механизмов речи: моторики артикуляционного аппарата, воспроизведения различных навыков звуко-слоговых структур и др. На начальных этапах коррекции большое значение придается принципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, развитие которой связано с познанием окружающего мира.

#### Принципы:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка при построении образовательной деятельности;
- принцип развития – учет актуального развития ребенка и «зоны его ближайшего развития» (по Л.С. Выготскому);
- единство образовательных, развивающих и воспитательных задач дошкольного образования детей;
- возрастная адекватность образования – этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей;
- учет дидактических принципов: «от простого к сложному», систематичность, доступность и повторяемость материала;
- принцип последовательности и концентричности усвоения знаний;
- принцип деятельностного подхода к организации образования: включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности; сочетание наглядных и эмоционально – образовательных технологий обучения;
- коммуникативно-деятельностный принцип, учитывающий психолингвистические положения опосредованном усложнении речевых операций - от речевого навыка к речевому умению, речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;



- принцип активизации речевой практики, т. е. употребление и воспитание различных форм речи вменяющихся условия общения. В соответствии с этим принципом используются наиболее адекватные разнообразные приемы, обеспечивающие речевую активность детей в различных видах деятельности;
- содействие и сотрудничество детей и учителя-логопеда, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и педагога в реализации программы;
- сотрудничество с семьями воспитанников;
- принцип открытости программы.

#### **Подходы:**

- *культурно-исторический* подход к развитию личности (Л.С. Выготский, В.А. Петровский) определяет ряд принципиальных положений Программы: необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей;
- *деятельностный* подход предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей;
- *гуманистический* подход предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть;
- *личностно-ориентированный* подход (В.В. Сериков, Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич, Т.В. Лаврикова, Т.П. Лакоценина, В.И. Лещинский, И.С. Якиманская).

### **1.4. Характеристика речи детей с ФНР. Общая характеристика группы детей с ФНР.**

#### **Характеристика речи детей с ФНР**

Процесс становления звуковой стороны языка в онтогенезе (в норме) проходит несколько этапов. Восприятие звуков у детей с нормальным речевым развитием формируется достаточно рано и в определенной последовательности. В возрасте до года (в период дофонемного развития) ребенок улавливает лишь ритмико-мелодические структуры, фонемный состав слова им не воспринимается. Непосредственное различение звуков происходит на втором году жизни. Дети начинают постепенно овладевать фонетической системой звуков русского языка независимо от их артикуляционной четкости в следующем порядке:

- гласные - согласные (среди согласных различаются в первую очередь сонорные [л] - [р]),
- глухие - звонкие,
- твердые - мягкие.

Усвоение правильного произношения звуков во многом обусловлено сохранностью речедвигательного анализатора. Тем не менее на начальном этапе часто наблюдается неустойчивость артикуляции звуков при произнесении слов ребенком. Характерно использование звуков «заместителей» (субститутов). При активной речевой практике происходит постепенный переход к правильному произношению большинства звуков.

Отмечается, что к началу четвертого года жизни дети при благоприятных условиях воспитания усваивают звуковую систему языка. Допустимо неточное произношение шипящих [ж] - [ш], сонорных [л] - [р], свистящих [с] - [з].

Фонематическое восприятие всех звуков, по данным Н. Х. Швачкина, заканчивается к концу второго года жизни. Успешное овладение звуковой стороной речи обеспечивается полноценным развитием речеслухового и рече-двигательного анализаторов, способностью ребенка к подражанию, благоприятной речевой средой.

У некоторых детей в 4 года наблюдаются неустойчивость произношения, взаимозаменяемость фонем в различных звуко-слоговых сочетаниях, искаженное произношение звуков. Это отражает диссоциацию между достаточным развитием фонематического слуха и несовершенством рече-двигательных навыков.

К пяти годам дети должны овладеть произношением всех звуков речи, допускается в единичных случаях неправильное произношение трудных по артикуляции звуков позднего онтогенеза. В этом возрасте у детей формируется способность не только критически оценивать недостатки своей речи, но и реагировать на них.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) – это, нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонетического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Фонетическим нарушением считается, если у ребенка нормальный физический слух, достаточный запас слов, если он правильно строит предложения и согласовывает в них слова, если речь его четкая, несмазанная, но имеется дефектное произношение звуков.

Не сформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФНР является не сформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Установлено, что для усвоения фонетической стороны языка необходимо не только наличие у детей сохранного слуха и достаточно подготовленного артикуляционного аппарата, но и умение хорошо *слушать*, *слышать* и *различать* правильное и неправильное произношение звуков в чужой и собственной речи, а также контролировать собственное произношение. Процессы воспроизведения и восприятия звуков тесно; связаны между собой: хорошо развитый фонематический слух в сочетании с артикуляционными упражнениями способствует более быстрому усвоению правильного звукопроизношения в целом. В процессе восприятия чужой речи ребенок должен осмыслить содержание того, что ему говорят. Произнося слова сам, ребенок не только говорит, но и слушает. Он воспринимает собственную речь благодаря взаимодействию рече-двигательного и слухового анализатора. Дети с хорошо развитой речью в процессе общения не фиксируют внимание на том, какие звуки, в какой последовательности они произносят. Доказано, что нормально развивающиеся дети довольно рано подмечают

ошибки в произношении. Если в момент разговора ребенок допустит какую-то неточность, то тут же благодаря четкой работе слухового анализатора заметит и сам ее исправит.

Изучение недостатков произношения и различения фонем у дошкольников показало, что картина нарушения речи у них неоднозначна. Наиболее типичным является:

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. Например: звуки [с] и [ш] могут заменяться нечетко произносимым смягченным звуком [ш];
- смешение звуков, т. е. в одних случаях ребенок употребляет звуки [с], [ш] правильно (*санки, шуба*), а при усложненных вариантах речи взаимозамещает их;
- замены звуков более легкими по артикуляции («*Фамает потобим там*» - «Самолет построим сами»);
- искаженное произношение звуков в сочетании с вышперечисленными дефектами.

Признаком фонематического недоразвития является чаще всего незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими характеристиками.

Трудности различения звуков выявляются при выполнении специальных диагностических заданий, предполагающих достаточный уровень развития фонематического восприятия. Например: выделить определенный звук из ряда других звуков; повторить ряды слов и слогов с оппозиционными звуками (изолированно эти звуки ребенок произносит правильно): *па-ба, ба-па, да-да-та, та-та-да* и т. д.; определить наличие (отсутствие) заданного звука в слове, например: звук [с] в словах: *сани, чай, щетка, стакан, шапка, курица, замок*; самостоятельно отобрать картинки с заданным звуком; назвать ряд слов, содержащих определенный звук. Как правило, подобные задания вызывают затруднения у детей с ФНР.

11

Причины фонетического нарушения:

- недостаточная сформированность артикуляционной моторики;
- нарушения артикуляционной моторики (парез тройничного нерва, парез лицевого нерва, парез подъязычного нерва);
- расстройства нейродинамики (недостаточная дифференцировка возбуждательного и тормозного процессов в коре головного мозга, недостаточная сформированность межанализаторных связей).

При наличии фонетического недоразвития речи, ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляционного аппарата, в особенности языком, в результате чего звук искажается.

Нарушения звукопроизношения у воспитанников проявляются в искажениях звуков, отсутствии звука, заменах звука наиболее часто нарушены группы звуков: шипящие и сонорные).

Моторная сфера:

Обследование состояния мимической и артикуляционной мускулатуры показало, что у большей половины детей имеются трудности иннервации мышц речевого аппарата, которые проявляются в трудности удержания заданной позы, трудности переключения с одного движения на другое, наличие синкинезий (сопутствующих движений при выполнении тех или иных упражнений). Это говорит о возможных дизартрических проявлениях.

Слоговая структура слова и звуко наполняемость:

Примерно у 50% детей отмечены нарушения слоговой структуры слова, которые проявляются в сокращении количества слогов в слове (водовочик- водопроводчик), перестановке слогов (*скоровада- сковорода*), нарушении звуконаполняемости слов (*памихмахер- парикмахер, небель- мебель* и т.п.). Отмечаются трудности удержания слоговой структуры слова в составе предложения.

Фонематические функции:

Дети допускали ошибки при определении наличия звука в слове, определении 1-го звука в слове, последовательности звуков в слове. Несформированность фонематических представлений снижает у этих детей готовность к овладению звуковым анализом. Нередко вместо выделения первого гласного или согласного звука дети называют слог или все слово. Нарушена дифференциация понятий «звук» - «буква».

Лексико-грамматический строй речи и связная речь:

У некоторых детей обнаруживаются грамматические и лексические ошибки: дети допускают ошибки при изменении и образовании слов (*дятелы, пени, окны, свинята, лошадата* и т.п.), путаются с обобщающими понятиями (фрукты – ягоды, мебель – бытовые приборы).

Уровень связной речи средний. Дети составляют простые предложения. Составленные рассказы бедны, присутствует некоторая смысловая неточность, при этом требуется помощь взрослого, наводящие вопросы.

Совокупность всех перечисленных отклонений в произношении и фонематическом развитии не позволяет детям полноценно усваивать программу общеобразовательной школы, а в процессе обучения письму и чтению у них появляются специфические ошибки:

- замены согласных букв (*«зелезо» - железо, «лека» - река* и т. д.);
- пропуски букв (*«смовар», «тул»* и т. д.);
- перестановка букв и слогов (*«кошолапгка» - шоколадка, «петерь» - теперь, «логова» - голова, «моколо» - молоко* и т.д.);
- замены гласных даже тогда, когда они стоят под ударением: е - и (*сел - «сил»*), о – у (*пол - «пул»*);
- вставка лишних букв (*«пошала» - пошла*).

У дошкольников с речевыми нарушениями могут проявляться особенности в психической деятельности, такие как: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность. Специфика нарушения речи у детей с ФНР состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции.

12

### 1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения рабочей программы детьми с ФНР

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

В соответствие с ФГОС ДО «целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации программы, ее характера, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей».

#### Целевые ориентиры для детей с ФНР

К концу учебного года дети должны научиться:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- различать понятие «звук» и «буква», «гласная буква», «согласная буква»;
- различать условные обозначения гласных звуков – красные фишки (квадраты), твердых согласных звуков – синие фишки (квадраты), мягких согласных звуков – зеленые фишки (квадраты);

- определять место звука в слове (начало-середина-конец слова), с использованием схемы и без нее;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- выполнять «буквенный диктант» без ошибок (зрительный образ букв достаточно сформирован).

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Логопедическая диагностика детей с ФНР 5-6; 6-7 лет**

Диагностическая деятельность учителя-логопеда - логопедическая диагностика обучающихся, производится только с письменного согласия их родителей (законных представителей).

Логопедическая диагностика обучающихся зачисленных на «Логопедический пункт», осуществляется не менее 2-х раз в год и включает в себя первичную диагностику в начале года и итоговую в конце года, продолжительность каждой составляет не менее 14 календарных дней. Логопедическая диагностика детей с ФНР проводится с целью исследования динамики их образовательных достижений, связанных так же, с оценкой эффективности педагогических действий учителя-логопеда, с целью их дальнейшей оптимизации.

Таким образом, логопедическая диагностика используется, как профессиональный инструмент учителя-логопеда с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей подгрупповой и индивидуальной работы с детьми по программе.

Также учитель-логопед проводит предварительную логопедическую диагностику обучающихся 4-5 и 5-6 лет ГБОУ школа № 536 (в течение учебного года), с целью отбора детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР), подлежащих зачислению на «Логопедическая помощь» ГБОУ школа № 536 в следующем учебном году, и детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), подлежащих направлению на ТПМПК, с целью получения рекомендаций и направлений в логопедические группы.

Логопедическая диагностика проводится в соответствии с содержанием учебно-методического пособия:

«Методы обследования речи детей»: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М.: АРКТИ, 2003.

Все данные, полученные в ходе первичной и итоговой логопедической диагностики, заносятся в «Речевые карты» детей с ФНР.

### **2.2. Система коррекционной логопедической работы с детьми с ФНР**

В основу коррекционно-развивающей логопедической работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития - фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то

же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Обучение на занятиях учителя-логопеда - основная форма коррекционной логопедической работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. Специфика нарушения речи у детей с ФНР состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены *два типа занятий: индивидуальные и подгрупповые.*

*Основная цель индивидуальных занятий* состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи – формирование правильного звукопроизношения. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

*Основная цель подгрупповых занятий* - воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Установлено, что для усвоения фонетической стороны языка необходимо не только наличие у детей сохранного слуха и достаточно подготовленного артикуляционного аппарата, но и умение хорошо *слушать, слышать* и *различать* правильное и неправильное произношение звуков в чужой и собственной речи, а также контролировать собственное произношение.

Процессы воспроизведения и восприятия звуков тесно; связаны между собой: хорошо развитый фонематический слух в сочетании с артикуляционными упражнениями способствует более быстрому усвоению правильного звукопроизношения в целом.

Таким образом, если в момент разговора ребенок допустит какую-то неточность, то тут же благодаря четкой работе слухового анализатора заметит и сам ее исправит.

*Формирование полноценной звуковой культуры речи детей с ФНР в системе индивидуальных занятий* - сложная многоаспектная задача, решение которой зависит от степени развития: фонематического восприятия, овладения артикуляцией звуков, просодических средств, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Кроме того, необходимо выработать четкие дифференцированные движения органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы.

Формирование произношения состоит в выработке слухово произносительных навыков и умений в области фонетической и просодической системы родного языка. Под усвоением звуков подразумевается овладение правильной артикуляцией в тесном взаимодействии с развитием слухового восприятия. В результате работы над формированием звуков должна быть создана единая система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем. Известно, что звуки русского языка не одинаковы по трудности для произношения. В первую очередь уточняется произношение так называемых сохраняемых или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся неотчетливо в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребенка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звуко-слоговых рядов разной структурной сложности.

В программе предусмотрена определенная последовательность усложнения рече двигательных дифференцировок. Освоение каждого нового звука происходит в сравнении с другими звуками. В период постановки звука его правильная артикуляция и звучание сопоставляется с дефектным. Усвоению звука способствует осознанное выделение характерных признаков как в звучании, так и в артикуляции. Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает полноценную их дифференциацию. Этому способствует также сопоставление каждого изучаемого звука как с ранее изученными, так и с неисправленными, но в последнем случае - без проговаривания, только на слух. В начале обучения сравниваются контрастные звуки, т. е. резко противопоставленные по артикуляции и звучанию, затем вводятся упражнения на различение звуков, близких по артикуляционно-перцептивным признакам. Для систематических упражнений подбираются сначала звуки, слоги, слова. По мере овладения детьми звуковым анализом слова упражнения усложняются за счет включения новых типов звуко-слоговых структур. При автоматизации из речевого материала исключаются дефектно произносимые и смешиваемые звуки.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки должны быть исключены;

произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Помимо специфических логопедических приемов рекомендуется регулярно применять упражнения, направленные на развитие слуховой памяти - запоминание рядов из 3-4 слов; воспроизведение серии простых действий.

Постепенно в упражнения включаются слова все более сходного звукового состава; увеличивается их количество. Широко используются различные виды слоговых упражнений:

- воспроизведение ритмов;
- сочетание отстукивания ритма и проговаривания;
- простые рифмованные фразы.

Увеличивается количество элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп.

Однако простого механического повторения и закрепления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования.

При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно опираться на специфические принципы системности и правильного подбора лексического материала. При определении лексического минимума учитываются разные позиции звука в слове.

Важно соблюдать принцип сознательной опоры на значение слова, подчеркивая, что изменение одного звука приводит к другому значению слов (кашка - каска, мышка - миска, лук - жук и т. д.). Учитывается также многообразие языкового контекста (коса девочки, коса - орудие труда; ключ от замка - ключ в озере).

*Основная цель подгрупповых занятий* - развитие фонематического анализа и синтеза, представлений - первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях, профилактика дислексии и дисграфии (нарушений чтения и письма), развитие грамматики и связной речи.

Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

На этих подгрупповых занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;

- определение места звука в словах (начало-середина-конец слова);
- различие понятий «гласные звуки» - «согласные звуки», «твердые» - «мягкие» согласные звуки, их отличительные признаки;
- условное обозначение звуков фишками;
- различие понятий «звук» - «буква», «гласные буквы» - «согласные буквы»;
- схемы слов и предложений;
- формирование зрительного образа букв;
- уточнение, расширение, закрепление словаря по лексическим темам;
- закрепление обобщающих понятий – формирование навыка Классификации (Обобщение-Исключение);
- развитие грамматического строя речи;
- развитие связной речи.

#### 2.4. Комплексно-тематическое планирование подгрупповых занятий

| Месяц    | Недели | Лексическая тема           | Развитие общих речевых навыков   | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений   | Грамматический строй речи<br>Связная речь   | Развитие моторики<br>Развитие неречевых психических функций  |
|----------|--------|----------------------------|--|---|---|--|
| СЕНТЯБРЬ | I      | Логопедическая диагностика |  |   |   |  |
|          | II     | Логопедическая диагностика |  |   |   |  |
|          | III    | Осень                      | 1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br>2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.<br>3.Подготовка артикуляционного аппарата к | <b>Звук [а] в ударном положении:</b><br>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br>Термин «звук», «слово». | <b>1</b><br><b>Речевые игры:</b><br>«Один-много» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: <i>(один лист, а если много – это листья; одна туча, а если много – это тучи)</i> и др.;<br>«Назови ласково» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже( <i>дождь-дождик; зонт-зонтик; лист-листочек</i> ) и др.,<br>«Жадина» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского и среднего рода( <i>мой лист, моя осень, мое дерево</i> ) и др.<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Уточнение последовательности времен года;</li> <li>• Уточнение примет осени;</li> <li>• Месяцы осени.</li> </ul> |
|          |        |                            |  | <b>2</b>  |   |  |



|    |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|
|    |  | постановке звуков.   | <p><b>Звук [а] в ударном положении – буква А а.</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Определение места звука в слове (в начале).<br/>Термин «звук», «слово».<br/>Термин «гласный звук».<br/>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.<br/>Гласная буква А а.<br/>Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Какой? Какая? Какое?» - согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Лист какой по форме? – круглый лист. Лист какой по цвету? – желтый лист.</i>) <i>Осенью погода какая? – холодная погода, дождливая погода. Небо осенью какое? – серое небо, дождливое небо, осеннее небо.</i>) и др.;<br/>«Сосчитай и назови!» - согласование количественных числительных с существительными по теме: (1-5: одна туча, две тучи, три тучи, четыре тучи, пять туч; один зонт, два зонта, три зонта, четыре зонта, пять зонтов) и т.п.<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Закрепление последовательности времен года;</li> <li>• Закрепление примет осени;</li> <li>• Месяцы осени.</li> </ul> |
| IV | Деревья (лиственные, хвойные, фруктовые) | <p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br/>2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.<br/>3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> | <p><b>Звук [о] в ударном положении:</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Определение места звука в слове (в начале и в конце).<br/>Термин «звук», «слово».<br/>Условное обозначение слова полоской (---).</p>  | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Один-много» - образование множественного числа существительных в именительном падеже (<i>один лист, а если много – это листья; одна береза, а если много – это березы; одно дерево, а если много – это деревья</i>) и др.;<br/>«Назови ласково» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>лист-листочек, береза-березка; дерево-дереvence</i>) и др.,<br/>«Жадина» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой дуб, моя береза, моя рябина, мое дерево!</i> и др.,<br/>«Чего в лесу много?» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много деревьев, много дубов, много елей, много берез</i>) и т.д.<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Закрепление последовательности времен года;</li> <li>• Закрепление примет осени;</li> <li>• Месяцы осени.</li> </ul> |
|    |  |  | <p><b>Звук [о] в ударном положении – буква О о.</b><br/>звучание, артикуляция,</p>   | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Какой? Какая? Какое?» - согласование прилагательных с существительными единственного</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей</li> </ul>  |
|    |  |  |  |  |  |

|   |                       |  |  |   |   |
|---|-----------------------|--|--|---|---|
|   |                       |  | <p>выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов. Определение места звука в слове (в начале и в конце). Термин «звук», «слово». Термин «гласный звук». Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка. Гласная буква О о. Зрительный образ буквы.</p>   | <p>числа мужского, женского и среднего рода: <i>(Лист какой по форме? – круглый лист; Лист какой по цвету? – желтый лист; Дуб какой? – высокий дуб, большой дуб; Дерево какое? – высокое дерево, осеннее дерево)</i> и др.,<br/> <b>«От какого дерева, какой лист?»</b> - образование прилагательных от существительных: <i>(Это лист березы, значит он какой? – Березовый лист. Это лист дуба, значит он какой? – Дубовый лист.)</i> и т.п.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: <i>(1-5: один лист, два листа, три листа, четыре листа, пять листьев)</i> и т.п.,<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: <i>(высокий – низкий, толстый – тонкий, густой – редкий, холодный-теплый, гладкий – шероховатый)</i> и др.;<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/> составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>  | <p>рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишней» (деревья лиственные, хвойные, фруктовые)</li> </ul>   |
| I | Деревья и кустарники. | <p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br/> 2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.<br/> 3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> | <p><b>Звук [у] в ударном положении – буква У у.</b><br/> звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов. Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце). Термин «звук», «слово». Термин «гласный звук». Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка. Гласная буква У у. Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже <i>(один кустарник, а если много – это кустарники; одна береза, а если много – это березы; одно дерево, а если много – это деревья)</i> и др.;<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: <i>(лист-листочек, листочек; береза-березка; дерево-дереvence)</i> и др.,<br/> <b>«Жадина»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского и среднего рода: <i>(Мой кустарник, моя береза, моя рябина, мое дерево!</i> и др.,<br/> <b>«Чего в лесу много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: <i>(много деревьев, много кустарников, много елей, много берез)</i> и т.д.<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/> составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишней» (деревья – кустарники)</li> </ul> |
|   |                       |  | <p><b>2</b></p>  | <p><b>2</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по</li> </ul>  |
|   |                       |  | <p><b>Звук [и] в ударном</b></p>   | <p><b>Речевые игры:</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по</li> </ul>  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>положении – буква И и.</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).<br/>Термин «звук», «слово».<br/>Термин «гласный звук».<br/>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.<br/>Гласная буква И и.<br/>Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>«Какой? Какая? Какое?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Лист какой по форме? – круглый лист; Лист какой по цвету? – желтый лист; Дуб какой? – высокий дуб, большой дуб; Дерево какое? – высокое дерево, осеннее дерево</i>) и др.,<br/><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один лист, два листа, три листа, четыре листа, пять листьев</i>) и т.п.,<br/><b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>высокий – низкий, толстый – тонкий, густой – редкий, холодный-теплый, гладкий – шероховатый</i>) и др.<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <p>лексической теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (деревья – кустарники)</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|--|--|

| Месяц   | Неделя | Лексическая тема | Развитие общих речевых навыков   | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений  | Грамматический строй речи.<br>Связная речь  | Развитие моторики.<br>Развитие неречевых психических функций  |
|---------|--------|------------------|--|--|---|---|
| ОКТАБРЬ | II     | Фрукты.<br>Сад.  | <p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br/>2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.<br/>3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> | <p><b>Звук [ы]– буква ы.</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).<br/>Термин «звук», «слово».<br/>Термин «гласный звук».<br/>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.<br/>Гласная буква ы.<br/>Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один лимон, а если много – это лимоны; одна груша, а если много – это груши; одно яблоко, а если много – это яблоки</i>) и др.,<br/><b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>лимон-лимончик; корзина-корзинка, корзиночка; дерево-деревце; яблоко-яблочко</i>) и др.,<br/><b>«Жадина»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>– Мой апельсин, мой банан, моя груша, мое яблоко!</i>) и др.<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|         |        |                  |  | <p><b>2</b></p>  |   |   |
|         |        |                  |  | <p><b>Звуки [ы]– [и]. Буквы Ы-И.</b></p>   | <p><b>Речевые игры:</b><br/><b>«Чего много?»</b> - образование множественного числа</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> </ul>  |

|            |                       |   |  |   |   |
|------------|-----------------------|---|--|---|---|
|            |                       | 4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.  | Различия звучания и артикуляции звуков, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br>Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.<br>Гласные буквы Ы-И.<br>Зрительный образ букв.<br>Различение букв Ы-И.<br>Соотнесение, различение звуков [ы]– [и] и букв Ы-И.   | существительных в родительном падеже: ( <i>много фруктов, много яблок, много груш, много лимонов</i> ) и т.д.,<br><b>«Какой? Какая? Какое?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского, женского и среднего рода: ( <i>Лимон какой по форме? – овальный лимон; Лимон какой по цвету? – желтый лимон; Лимон какой по вкусу? – кислый лимон</i> ) и др.,<br><b>«Из чего, какой (-ое)?»</b> - образование прилагательных от существительных: ( <i>Сок из яблок, какой? – яблочный сок. Варенье из груш, какое? – грушевое варенье.</i> ) и т.п.<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |
|            |                       |   | <b>1</b>   |   |   |
| <b>III</b> | <b>Овощи. Огород.</b> | 1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br>2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.<br>3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.<br>4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков. | <b>Звук [э]– буква Э э.</b><br>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br>Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).<br>Термин «звук», «слово».<br>Термин «гласный звук».<br>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.<br>Гласная буква Э э.<br>Зрительный образ буквы. | <b>Речевые игры:</b><br><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже ( <i>один огурец, а если много – это огурцы; один помидор, а если много – это помидоры</i> ) и др.,<br><b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: ( <i>лук-лучок; корзина-корзинка, корзиночка; огурец-огурчик</i> ) и др.,<br><b>«Жадина»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя с существительными мужского и женского рода: ( <i>– Мой огурец, мой картофель, моя морковь, моя капуста, мои овощи</i> ) и др.,<br><b>«Какой? Какая?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода: ( <i>Лук какой по форме? – круглый лук; Лук какой по цвету? – коричневый лук; Лук какой по вкусу? – горький лук</i> ) и др.<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (фрукты-овощи)</li> </ul> |
|            |                       |   | <b>Гласные звуки [а] [о] [у] [ы] [и] [э]. Гласные буквы</b>  | <b>Речевые игры:</b><br><b>«Чего много?»</b> - образование множественного числа   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> </ul>  |

|    |                              |  |  |  |  |   |
|----|------------------------------|--|--|--|--|---|
|    |                              |  |  | <p><b>А, О, У, Ы, И, Э.</b><br/> Различия звучания и артикуляции звуков, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/> Место звука в слове (начало, середина, конец).<br/> Гласные буквы А, О, У, Ы, И, Э. Зрительный образ букв. Различение букв.<br/> Соотнесение, различение звуков [а] [о] [у] [ы] [и] [э] и букв А, О, У, Ы, И, Э.</p>   | <p>существительных в родительном падеже: (<i>много овощей, много картофеля, много чеснока, много кабачков</i>) и т.д.,<br/> <b>«Из чего, какой (-ое)?»</b> - образование прилагательных от существительных: (<i>Суп из овощей, какой? – овощной суп. Рагу из кабачков, какое? – кабачковое рагу. Салат из свеклы, какой? – Свекольный салат</i>) и т.п.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один огурец, два огурца, три огурца, четыре огурца, пять огурцов</i>) и т.п.,<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>крупный - мелкий, большой - маленький, зрелый - зеленый, сладкий - горький, гладкий - шероховатый</i>);<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/> составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (фрукты-овощи)</li> </ul> |
| IV | Грибы (съедобные – ядовитые) | <p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br/> 2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.<br/> 3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.<br/> 4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.</p> | <p><b>Звуки [м] [мь] – буква М м</b><br/> Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/> Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка.<br/> Различение твердого и мягкого согласного звука [м] [мь].<br/> Определение места звука в слове.<br/> Буква М м.<br/> Зрительный образ буквы.</p> | <p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один гриб, а если много – это грибы; один мухомор, а если много – мухоморы; одна ягода, а если много – это ягоды</i>) и др.,<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>гриб-грибок, грибочек; корзина-корзинка, корзиночка; боровик-боровичок; мухомор-мухоморчик</i>) и др.,<br/> <b>«Жадина»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя с существительными мужского и женского рода: (<i>– Мой гриб, мой боровик, моя ягода, моя корзина!</i> и др.)<br/> <b>«Какой? Какая?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода: (<i>Мухомор какой? – ядовитый мухомор; Лисичка какая? – оранжевая лисичка, съедобная лисичка</i>) и др.<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/> составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (грибы: съедобные – ядовитые)</li> </ul>   |   |
|    |                              |  | <b>2</b>   |  |  |   |

|    |                          |  |  |  |  |
|----|--------------------------|--|--|--|--|
|    |                          |  | <p><b>Звуки [н] [нь] – буква Н н</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных фишками. Различение твердого и мягкого согласного звука [н] [нь].<br/>         Определение места звука в слове.<br/>         Буква Н н.<br/>         Зрительный образ буквы. Различение звуков [м] [мь] - [н] [нь], букв М – Н.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Чего в лесу много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много грибов, много мухоморов, много боровиков, много ягод</i>) и т.д.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один мухомор, два мухомора, три мухомора, четыре мухомора, пять мухоморов</i>) и т.п.,<br/> <b>«Скажи, что где находится?»</b> - употребление предлогов (с опорой на картинки) (<i>Гриб растет под кустом. Грибы лежат в корзине. Подберезовик растет под березой. Мухомор растет между деревьями.</i>) и др.<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (грибы: съедобные – ядовитые)</li> </ul> |
| IV | Ягоды (садовые – лесные) | <p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br/>         2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.<br/>         3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.<br/>         4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.</p> | <p><b>Звуки [б] [бь] – буква Б б</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка. Различение твердого и мягкого согласного звука [б] [бь].<br/>         Определение места звука в слове.<br/>         Буква Б б.<br/>         Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: или «Большая-маленькая» (<i>корзина-корзинка, корзиночка; ягода-ягодка; земляника-земляничка</i>) и др.,<br/> <b>«Жадина»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, мои с существительными мужского и женского рода: (<i>– Мой лес, мой сад, моя ягода, моя малина, мои ягоды</i>) и др.,<br/> <b>«Какой? Какая?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода: (<i>Лес какой? – зеленый лес, густой лес. Клюква какая? – красная клюква, кислая клюква, полезная клюква</i>) и др.,<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (ягоды: садовые – лесные)</li> </ul>     |
|    |                          |  | <b>1</b>   |  |  |
|    |                          |  | <p><b>Звуки [п] [пь] – буква П п</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных</p>  | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Из чего, какой (-ое)?»</b> - образование прилагательных от существительных: (<i>Компот из ягод, какой? – ягодный компот. Варенье из малины, какое? – малиновое варенье. Морс из клюквы, какой?</i>)</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> </ul>   |

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p>звук». Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка. Различение твердого и мягкого согласного звука [п] [п'].<br/>         Определение места звука в слове.<br/>         Буква П п.<br/>         Зрительный образ буквы.<br/>         Различение звуков [б] [б'] - [п] [п'], букв Б – П.</p> | <p>– <i>Клюквенный морс</i>) и т.п.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: одна ягода клубники, две ягоды клубники, три ягоды клубники, четыре ягоды клубники, пять ягод клубники</i>) и т.п.,<br/> <b>«Скажи, что где находится?»</b> - употребление предлогов (с опорой на картинки): (<i>Ягода висит на веточке. Ягоды лежат в корзине. Клубника лежит между смородиной и малиной.</i>) и др.<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишней» (ягоды: садовые – лесные)</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|---|--|

| Месяц  | Неделя | Лексическая тема                    | Развитие общих речевых навыков   | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений  | Грамматический строй речи.<br>Связная речь  | Развитие моторики.<br>Развитие неречевых психических функций  |
|--------|--------|-------------------------------------|--|--|---|---|
| НОЯБРЬ | I      | Человек. Части тела и лица человека | 1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.<br>3. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке | <p><b>Звуки [в] [вь] – буква В в</b><br/>           Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка. Различение твердого и мягкого согласного звука [в] [вь].<br/>           Буква В в.<br/>           Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>1</b><br/> <b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один палец, а если много – это пальцы; одна расческа, а если много – это расчески; одно полотенце, а если много – это полотенца</i>) и др.,<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>палец-пальчик; нос-носик; рука-ручка, нога-ножка</i>) и др.,<br/> <b>«Мой, моя, мое!»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>мой живот, мой нос, моя голова, моя расческа, мое полотенце, мое мыло</i>) и др.,<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>           составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|        |        |                                     |  | <p><b>2</b></p>  |   |   |
|        |        |                                     |  | <p><b>Звуки [ф] [ф'] – буква Ф ф</b><br/>           Артикуляция, звучание</p>  | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Чего много?»</b> - образование множественного числа</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей</li> </ul>   |

|           |                          |   |   |   |   |
|-----------|--------------------------|---|---|---|---|
|           |                          | <p>звуков.</p> <p>4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.</p>  | <p>звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Различение звуков [ф] [фь]. Буква Ф ф. Зрительный образ буквы. Различение звуков [в] [вь] - [ф] [фь], букв В – Ф.</p>   | <p>существительных в родительном падеже: (<i>много пальцев, много волос, много полотенец, много мыла</i>) и т.д.</p> <p>«<b>Сосчитай и назови!</b>» - согласование количественных числительных с существительными по теме: (1-5: один палец, два пальца, три пальца, четыре пальца, пять пальцев) и т.п., «<b>Скажи, что где находится?</b>» - употребление предлогов (с опорой на картинки) (<i>Мыло лежит в мыльнице. Шампунь стоит между мылом и зубной пастой.</i>) и др., «<b>Скажи наоборот</b>» - антонимы: (<i>высокий – низкий, толстый – худой, чистый – грязный, здоровый – больной, грустный – веселый</i>);</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <p>рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>                       |
|           |                          |   | <b>1</b>  |   |   |
| <b>II</b> | <b>Семья. Моя семья.</b> | <p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.</p> <p>3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>4.Постановка и первоначальное закрепление</p> | <p><b>Звуки [д] [дь] – буква Д д</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка. Различение твердого и мягкого согласного звука [д] [дь]. Буква Д д. Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>Речевые игры:</b></p> <p>«<b>Один-много</b>» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один дедушка, а если много – это дедушки; одна бабушка, а если много – это бабушки; одна семья, а если много – это семьи</i>) и др., «<b>Назови ласково</b>» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>мама-мамочка; папа-папочка; сын-сыночек; бабушка-бабуленька</i>) и др., «<b>Мой, моя, мои!</b>» - согласование притяжательных местоимений мой, моя с существительными мужского и женского рода: (<i>мой дедушка, мой папа, моя мама, моя бабушка</i>) и др., «<b>Какой? Какая?</b>» - согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода: (<i>Папа какой? – строгий папа; любимый папа; Бабушка какая? – добрая бабушка; заботливая бабушка</i>) и др.</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|           |                          |   | <b>2</b>  |   |   |
|           |                          |   | <p><b>Звуки [т] [ть] – буква Т т</b></p>  | <p><b>Речевые игры:</b></p>   |   |



|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  |  | <p>неправильно произносимых звуков.</p>   | <p>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Различение твердого и мягкого согласного звука [т] [ть].<br/>Буква Т т.<br/>Зрительный образ буквы. Различение звуков [д] [дь] - [т] [ть], букв Д – Т.</p>  | <p>«<b>Сосчитай и назови!</b>» - согласование количественных числительных с существительными по теме: (1-5: один сын, два сына, три сына, четыре сына, пять сыновей) и т.п.,<br/>«<b>Скажи, кто где находится?</b>» - употребление предлогов (с опорой на картинки) (<i>Мама сидит между папой и бабушкой. Девочка идет между мамой и папой. Дедушка сидит в кресле. Семья сидит за столом.</i>) и др.,<br/>«<b>Скажи наоборот</b>» - антонимы: (<i>старый-молодой, грустный-веселый, старше-младше, свой – чужой, высокий-низкий, большой-маленький, добрый-злой</i>);<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Ш</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Одежда (мужская, женская, детская)</b></p> | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных</p> | <p><b>Звуки [г] [гъ] – буква Г г</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка. Различение твердого и мягкого согласного звука [г] [гъ].<br/>Буква Г г.<br/>Зрительный образ буквы.</p> | <p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Речевые игры:</b></p> <p>«<b>Один-много</b>» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один носок, а если много – это носки; одна майка, а если много – это майки; одно пальто, а если много – это тоже пальто</i>) и др.,<br/>«<b>Назови ласково</b>» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>носок-носочек; брюки-брючки; рубашка-рубашечка; платье-платьице</i>) и др.,<br/>«<b>Жадина</b>» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои, мое с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой носок, мои носки, моя рубашка, мои брюки, мое платье</i>) и др.,<br/>«<b>Какой? Какая? Какое?</b>» - согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Шарф какой? – длинный шарф; теплый шарф; зеленый шарф; Рубашка какая? – красная рубашка; красивая рубашка; Платье какое? – желтое платье, красивое платье</i>) и др.,<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|           |  |   |   |  |   |
|-----------|--|---|---|--|---|
|           |  | звуков.   | <b>2</b>  |  |   |
|           |  |   | <p><b>Звуки [к] [кь] – буква К к</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Различение твердого и мягкого согласного звука [к] [кь].<br/>         Буква К к.<br/>         Зрительный образ буквы. Различение звуков [г] [гь] - [к] [кь], букв Г – К.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Чего много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много платьев, много брюк, много костюмов, много шуб, много юбок</i>) и т.д.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один носок, два носка, три носка, четыре носка, пять носков; одно платье</i>) и т.п.,<br/> <b>«Скажи, что где находится?»</b> - употребление предлогов (с опорой на картинки): (<i>Одежда висит в шкафу. Платье висит между юбкой и блузкой. Одежда лежит в чемодане.</i>) и др.,<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>летняя-зимняя, мужская-женская, нарядная – повседневная, шить – распарывать, надевать – снимать</i>);</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |
|           |  |   | <b>1</b>  |  |   |
| <b>IV</b> | <b>Обувь<br/>(мужская,<br/>женская,<br/>детская)</b> | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. | <p><b>Звуки [с] [сь] – буква С с</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого и мягкого согласного звука фишками. Различение твердого и мягкого согласного звука [с] [сь]. Место звука в слове.<br/>         Буква С с.<br/>         Зрительный образ буквы.</p>                     | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один ботинок, а если много – это ботинки; одна сандалия, а если много – это сандалии</i>) и др.,<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>ботинок-ботинок; туфли-туфельки</i>) и др.,<br/> <b>«Мой, моя, мои»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой ботинок, мои ботинки, моя сандалия, мои сандалии, моя обувь</i>) и др.,</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (одежда-обувь)</li> </ul> |
|           |  | 2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.            |   |  |   |
|           |  |   |   | 3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.  | <p><b>Звуки [з] [зь] – буква З з</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.</p>  |

|  |  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|--|---|---|---|
|  |  |  |  | <p>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Различение твердого и мягкого согласного звука [з] [зь]. Место звука в слове. Буква К к. Зрительный образ буквы. Различение звуков [с] [сь] - [з] [зь], букв С –З.</p> | <p>и множественного числа мужского и женского рода: <i>(Ботинок какой? – черный ботинок; Ботинки какие? – теплые ботинки; Туфли какие? – красивые туфли; нарядные туфли)</i> и др.,<br/> <b>«Чего много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: <i>(много обуви, много ботинок, много туфель, много кроссовок, много сапог)</i> и т.д.,<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: <i>(чисто – грязно, снимать – обувать, пачкать - чистить, сломать - отремонтировать летняя-зимняя, мужская-женская,нарядная – повседневная)</i></p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/> составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <p>рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (одежда-обувь)</li> </ul> |
|--|--|--|--|---|---|---|

| Месяц   | Недели | Лексическая тема                           | Развитие общих речевых навыков.  | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений   | Грамматический строй речи.<br>Связная речь   | Развитие моторики.<br>Развитие неречевых психических функций   |
|---------|--------|--|--|---|--|--|
| ДЕКАБРЬ | I      | Головные уборы (мужские, женские, детские) | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых</p> | <p><b>Звуки [ц] – буква Ц ц</b><br/> Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/> Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука.<br/> Место звука в слове.<br/> Буква Ц ц. Зрительный образ буквы.<br/> Различение звуков [с] - [з] - [ц], букв С –З – Ц.</p> | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: <i>(один платок, а если много – это платки; одна кепка, а если много – это кепки)</i> и др.,<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: <i>(платок-платочек; косынка-косыночка; шапка-шапочка)</i> и др.,<br/> <b>«Мой, моя, мои»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: <i>(Мой платок, мои платки, моя косынка, мои косынки, мои головные уборы, мой колпак, мои колпаки)</i> и др.,<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/> составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (одежда-обувь-головные уборы)</li> </ul> |
|         |        |  |  | <p><b>Повторение. Различение звуков [с] - [з] - [ц], букв С – З</b></p>   | <p><b>2</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> </ul>   |
|         |        |  |  |   |  |  |

|  |           |  |  |  |  |  |
|--|-----------|--|--|--|--|--|
|  |           | звуков.<br>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.   | – <b>Ц.</b><br>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука.<br>Место звука в слове.<br>Зрительный образ букв С, З, Ц<br>Различение звуков [с] - [з] - [ц], букв С – З – Ц.<br>Схема предложения.                                      | прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: ( <i>Платок какой? – синий платок, красивый платок; Платки какие? – разноцветные платки, красивые платки; Шапка какая? – теплая шапка, зимняя шапка</i> ) и др.,<br><b>«Чего много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: ( <i>много головных уборов, много шапок, много платков, много косынок</i> ) и т.д., согласование количественных числительных с существительными по теме: <b>«Сосчитай и назови!»</b> (1-5: <i>один платок, два платка, три платка, четыре платка, пять платков;</i> ) и т.п.<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Исключение «4-й лишний» (одежда-обувь-головные уборы)</li> </ul> |  |
|  |           | <b>1</b>   |  |  |  |  |
|  | <b>II</b> | <b>Зима</b>  | <b>Звук [ш] – буква Ш ш</b><br>Артикуляция, звучание звука, выделение из слов.<br>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой.<br>Место звука в слове (начало-середина-конец).<br>Буква Ш.<br>Зрительный образ буквы.<br>Различение звуков [с] [сь] - [ш].<br>Различение букв С-Ш. | <b>Речевые игры:</b><br><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: ( <i>один сугроб, а если много – это сугробы; одна снежинка, а если много – это снежинки</i> ) и др.,<br><b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: ( <i>каток-каточек; зима-зимушка; кормушка-кормушечка</i> ) и др.,<br><b>«Мой, моя, мои!»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: ( <i>Мой снеговик, моя снежинка, мои лыжи</i> ) и др.<br><b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: ( <i>Снег какой? – белый снег, холодный снег; Снеговик какой? – большой снеговик, красивый снеговик</i> ) и др.,<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>                          |  |
|  |           | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.<br>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.<br>3.Автоматизация и |  |  |  |  |
|  |           |  | <b>2</b>   |  |  |  |
|  |           |  | <b>Повторение. Звуки [с] [сь][ш]</b>   | <b>Речевые игры:</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по</li> </ul>   |  |

|          |  |   |   |  |   |
|----------|--|---|---|--|---|
|          |  | <p>дифференциация поставленных звуков.</p>  | <p>– <b>буквы С – Ш.</b><br/>         Артикуляция, звучание звука, выделение из слов.<br/>         Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой.<br/>         Место звука в слове (начало-середина-конец).<br/>         Зрительный образ букв С – Ш.<br/>         Различение звуков [с] [сь] - [ш].<br/>         Различение букв С-Ш.</p>  | <p>«<b>Чего много?</b>» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много снежинок, много льда, много снега</i>) и т.д.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один снеговик, два снеговика, три снеговика, четыре снеговика, пять снеговиков</i>) и т.п.,<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>холодный – теплый; хрупкий - крепкий</i>);<br/>         формировать умение понимать <b>многозначность значений слов</b> (с опорой на картинку): <i>Каток (каток – ледовый каток, на котором катаются на коньках; каток – специальный транспорт, помогает укатывать асфальт на дорогах);</i><br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>  | <p>лексической теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>                |
| <b>Ш</b> | <b>Дикie животные наших лесов, их детеныши</b> | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных</p> | <p><b>Звук [ж] – буква Ж ж</b><br/>         Артикуляция, звучание звука, выделение из слов.<br/>         Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой.<br/>         Место звука в слове (начало-середина-конец).<br/>         Буква Ж.<br/>         Зрительный образ буквы.<br/>         Различение звуков [з] [зь] - [ж].<br/>         Различение букв З-Ж.<br/>         Схема предложения.</p> | <p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один медведь, а если много – это медведи; один еж, а если много – это ежи; одна белка, а если много – это белки</i>) и др.,<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>медведь-мишка; заяц-зайчик, зайнька; лиса-лисичка, лисонька; белка-белочка</i>) и др.,<br/> <b>«Мой, моя, мое, мои»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой медведь, мои медведи, моя лиса, мои лисы, мое животное</i>) и др.,<br/> <b>«Кого в лесу много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много зайцев, много медведей, много лис, много кабанов</i>) и т.п.<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|  |           |                               |  |   |   |  |
|--|-----------|-------------------------------|--|---|---|--|
|  |           | звуков.                       | <b>2</b>   |   |   |  |
|  |           |                               | <p><b>Звуки [ж]-[ш]. Буквы Ж-Ш.</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Зрительный образ букв Ж-Ш. Различение звуков [ж] [ш]. Различение букв Ж-Ш.</p>                | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Чей хвост? Чей нос? Чьи уши? Чьи лапы? Чья морда?»</b> - образование прилагательных от существительных: (с опорой на картинки) (Чей это хвост? – Это хвост зайца – заячий хвост. Чья это морда? – Это морда лисы – лисья морда. Чьи это уши? – Это уши медведя – медвежьи уши.) и т.п.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование числит. с сущ. (1-5: <i>один заяц, два зайца, три зайца, четыре зайца, пять зайцев; одна белка, две белки, три белки, четыре белки, пять белок</i>) и т.п.,<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>маленький – большой, крупный – мелкий, высокий – низкий, трусливый – храбрый, неповоротливый – проворный, короткий – длинный</i>);</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |  |
|  |           |                               | <b>1</b>   |   |   |  |
|  | <b>IV</b> | <b>Дикие птицы (зимующие)</b> | <p><b>Звук [ч] – буква Ч ч</b><br/>         Артикуляция, звучание звука, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение мягкого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Буква Ч. Зрительный образ буквы. Схема предложения.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один воробей, а если много – это воробьи; одна ворона, а если много – это вороны; одна синица, а если много – это синицы</i>) и др.,<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>синица – синичка, воробей-воробушек, галка - галочка</i>) и др.,<br/> <b>«Мой, моя, мои»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой филин, моя сова, мои птицы</i>) и др.<br/> <b>«Кого у кормушки много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много синиц, много воробьев, много галок</i>) и т.п.</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |  |
|  |           |                               | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.  |   |   |  |
|  |           |                               | 2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.   |   |   |  |
|  |           | 3.Автоматизация               | <b>2</b>   |   |   |  |
|  |           |                               | <b>Звук [ш] – буква Ш ш</b>  | <b>Речевые игры:</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по</li> </ul>  |  |

|   |           |   |   |  |   |
|---|-----------|---|---|--|---|
|   |           | и дифференциация поставленных звуков.   | <p>Артикуляция, звучание звука, выделение из слов.</p> <p>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение мягкого согласного звука фишкой.</p> <p>Место звука в слове (начало-середина-конец).</p> <p>Буква Щ.</p> <p>Зрительный образ буквы.</p> <p>Различение звуков [ч] - [щ].</p> <p>Различение букв Ч – Щ.</p>              | <p><b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: (<i>Голубь какой? – сизый голубь, быстрый голубь; Воробей какой? – маленький воробей, шустрый воробей; Ворона какая? – большая ворона, черная ворона</i>) и др.,</p> <p><b>«Чей хвост? Чей клюв?»</b> - образование прилагательных от существительных: (с опорой на картинки): (<i>Чей это хвост? – Это хвост вороны – вороний хвост. Чей это клюв? – Это клюв воробья – воробыный клюв</i>) и т.п.</p> <p><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один воробей, два воробья, три воробья, четыре воробья, пять воробьев</i>) и т.п.,</p> <p><b>Развитие связной речи:</b></p> <p>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <p>лексической теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>                |
|   |           |   | <b>1</b>  |  |   |
| V | Новый год | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных</p> | <p><b>Звуки [ч]-[ть]-[щ]- Буквы Ч, Т, Щ.</b></p> <p>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.</p> <p>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение мягкого согласного звука фишкой.</p> <p>Место звука в слове (начало-середина-конец).</p> <p>Различение звуков [ч] - [ть] - [щ]</p> <p>Различение букв Ч – Т - Щ.</p> | <p><b>Речевые игры:</b></p> <p><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один подарок, а если много – это подарки; один снеговик, а если много – это снеговики; одна снежинка, а если много – это снежинки</i>) и др.,<b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>зима-зимушка; подарок-подарочек; подарки-подарочки; игрушка-игрушечка; игрушки-игрушечки; елка-елочка</i>) и др.,</p> <p><b>«Мой, моя, мое, мои!»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой снеговик, моя снежинка, мои подарки, мое украшение</i>) и др.,</p> <p><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один подарок, два подарка, три подарка, четыре подарка, пять подарков</i>) и т.п.</p> <p><b>Развитие связной речи:</b></p> <p>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  | звуков.  | <b>2</b>   |   |  |
|  |  |  | <p><b>Звуки [з]-[с]-[ш]-[ж].</b><br/> <b>Буквы З, С, Ш, Ж.</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец).<br/>         Различение звуков [з]-[с]-[ш]-[ж].<br/>         Различение букв З, С, Ш, Ж.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: <i>(Снег какой? – белый снег, холодный снег; Снеговик какой? – большой снеговик, красивый снеговик; Дед Мороз какой? – добрый Дед Мороз, веселый Дед Мороз)</i> и др.<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы <i>(большой – маленький, мало-много, старый – молодой, крупный – мелкий, яркий – блеклый, мягкий – жесткий)</i>, развивать связную речь (составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее);</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |  |

| Месяц         | Неделя    | Лексическая тема                | Развитие общих речевых навыков  | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений  | Грамматический строй речи.<br>Связная речь  | Развитие моторики.<br>Развитие неречевых психических функций  |
|---------------|-----------|---------------------------------|---|--|---|---|
| <b>ЯНВАРЬ</b> | <b>I</b>  | <b>Праздничные дни</b>          |   | -  | -   | -   |
|               | <b>II</b> | <b>Зима.<br/>Зимние забавы.</b> | <p>1. Продолжать работу на дыханием, голосом.<br/>           2. Продолжить работу по постановке неправильно</p> | <p><b>Звуки [р] [рь] – буква Р р</b><br/>           Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка.<br/>           Различение твердого и мягкого согласного звука [р] [рь].<br/>           Буква Р р.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: <i>(один сугроб, а если много – это сугробы; одна снежинка, а если много – это снежинки)</i> и др.,<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже <i>(каток-каточек; зима-зимушка; горка-горочка)</i> и др.,<br/> <b>«Мой, моя, мои!»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: <i>(Мой снеговик, моя снежинка, мои лыжи)</i> и др.</p> <p><b>Развитие связной речи:</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |



|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
|  |  | произносимых звуков.<br>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.  | Зрительный образ буквы.<br>Схема предложения.   | составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.   |   |
|  |  |  | <b>2</b>  |   |   |
|  |  |  | <b>Звуки [л] [ль] – буква Л л.</b><br>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Различение твердого и мягкого согласного звука [л] [ль]. Буква Л л. Зрительный образ буквы. Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л. | <b>Речевые игры:</b><br><b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: ( <i>Снег какой? – белый снег, холодный снег; Снеговик какой? – большой снеговик, красивый снеговик; Лыжи какие? – быстрые лыжи</i> ) и др.,<br><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: ( <i>1-5: один лыжник, два лыжника, три лыжника, четыре лыжника, пять лыжников</i> ) и т.п.,<br><b>образование приставочных глаголов</b> (с опорой на картинки): ( <i>отъехал – объехал – переехал – заехал – уехал – приехал – съехал - подъехал</i> ),<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |
|  |  |  | <b>1</b>  |   |   |
|  |  | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.<br><br>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.<br><br>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. | <b>Повторение. Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л.</b><br>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Определение места звука в слове (начало-середина-конец). Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л. Схема предложения.                           | <b>Речевые игры:</b><br>«Один-много» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: «Один-много» ( <i>один дом, а если много – это дома; одна комната, а если много – это комнаты</i> ) и др.,<br>«Назови ласково» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: ( <i>дом-домик; комната-комнатка; окно-окошко</i> ) и др.,<br>«Мой, моя, мое, мои!» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: ( <i>Мой дом, моя комната, мое окно, мои двери</i> ) и др.<br><br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|  |  |  | <b>2</b>  |   |   |
|  |  |  | <b>Повторение. Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л.</b><br>Артикуляция, звучание  | <b>Речевые игры:</b><br><b>«Кого в доме много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: ( <i>много детей, много друзей, много людей</i> ),   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей</li> </ul>   |

|    |        |   |   |   |   |
|----|--------|---|---|---|---|
|    |        |   | <p>звуков, выделение из слов. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Определение места звука в слове (начало-середина-конец). Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л. Схема предложения.</p> | <p>«<b>Чего в доме много?</b>» - (много электроприборов, много чайников, много телевизоров) и т.п., «<b>Сосчитай и назови!</b>» - согласование количественных числительных с существительными по теме:(1-5: один дом, два дома, три дома, четыре дома, пять домов) и т.п., «<b>Скажи наоборот</b>» - антонимы: (высокий – низкий, большой – маленький, городской – деревенский, горячий – холодный, включать – выключать, длинный – короткий, сильный – слабый), <b>многозначность значений слов</b> (с опорой на картинки): Ключ (ключ от дверного замка; ключ – инструмент, гаечный ключ; ключ – родник; скрипичный ключ музыкальный). Труба (водопроводная труба; подзорная труба; труба – музыкальный инструмент). Кран (кран в ванной, водопроводный; кран подъемный строительный). Вилка (вилка – предмет посуды; вилка с проводом, которую вставляют в розетку)</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <p>рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |
| IV | Мебель | <p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br/>2.Обучение детей короткому и</p> | <p><b>Звук [а] в ударном положении:</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Термин «звук», «слово».</p>  | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Один-много</b>» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (один диван, а если много – это диваны; одна кровать, а если много – это кровати) и др., «<b>Назови ласково</b>» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (диван-диванчик; кровать-кроватька; кресло-креслице) и др., «<b>Мой, моя, мое, мои!</b>» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (Мой диван, моя кровать, мое кресло, мои полки) и др.,<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|    |        |   |   | <p><b>2</b></p> <p><b>Речевые игры:</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по</li> </ul>  |
|    |        |   | <p><b>Звук [а] в ударном</b></p>  | <p><b>Речевые игры:</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по</li> </ul>  |

|  |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|--|
|  |  | <p>бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.</p> <p>3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.</p> | <p><b>положении – буква А а.</b> звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов. Определение места звука в слове (в начале). Термин «звук», «слово». Термин «гласный звук». Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка. Гласная буква А а. Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>«Какой? Какая? Какое? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Шкаф какой? – большой шкаф, коричневый шкаф, высокий шкаф</i>) и др., (<i>- Стол, сделанный из дерева какой? (деревянный стол) Стул, сделанный из пластмассы, какой? (пластмассовый стул)</i>) и т.п., <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один диван, два дивана, три дивана, четыре дивана, пять диванов</i>) и т.п., <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>высокий – низкий, мягкий – жесткий, узкий – широкий</i>), формировать умение понимать многозначность значений слов (с опорой на картинки): <i>Ручка (ручка дверная; ручка ребенка; ручка у сковороды; ручка, которой пишат). Ножка (ножка у стола, у стула; ножка у ребенка). Спинка (спинка у ребенка; спинка у стула, у кресла),</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <p>лексической теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|--|--|---|---|---|--|

| Месяц   | Неделя | Лексическая тема                    | Развитие общих речевых навыков   | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений   | Грамматический строй речи.<br>Связная речь | Развитие моторики.<br>Развитие неречевых психических функций  |
|---------|--------|-------------------------------------|--|---|--|---|
| ФЕВРАЛЬ | I      | Посуда (кухонная, столовая, чайная) | 1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.<br>2.Обучение детей короткому и | Звук [о] в ударном положении:<br>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br>Определение места звука в слове (в начале и в конце).<br>Термин «звук», «слово».<br>Условное обозначение слова полоской (---).   | <b>1</b>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|         |        |                                     |  | <p><b>Речевые игры:</b></p> <p><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один чайник, а если много – это чайники; одна кружка, а если много – это кружки; одно блюдце, а если много – это блюдца</i>) и др.,</p> <p><b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>кастрюля-кастрюлька; чашка-чашечка; блюдце-блюдечко</i>) и др.,<b>«Мой, моя, мое, мои!»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода:(<i>Мой чайник, моя кружка, мое блюдце, мои ложки</i>) и др.,</p> |  |   |

|  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
|  |   | <p>бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.</p> <p>3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.</p> |  | <p>«<b>Сосчитай и назови!</b>» - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один чайник, два чайника, три чайника, четыре чайника, пять чайников</i>) и т.п.</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>  |   |
|  |   |   | <p><b>Звук [о] в ударном положении – буква О о.</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Определение места звука в слове (в начале и в конце).<br/>Термин «звук», «слово».<br/>Термин «гласный звук».<br/>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.<br/>Гласная буква О о.<br/>Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>2</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Какой? Какая? Какое? Какие?</b>» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Чайник какой? – большой чайник, серый чайник, горячий чайник</i>) и др.,<br/>«<b>Чего на кухне много?</b>» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (много ложек, много чашек, много кастрюль, много сковородок) и т.п.,<br/>«<b>Скажи наоборот</b>» - антонимы: (<i>острый – тупой, чистый – грязный, глубокая – мелкая, хрупкая – прочная, пустой – полный</i>),<br/><b>многозначность значений слов</b> (с опорой на картинку): <i>Носик (носик у малыша; носик у чайника; носик у лейки, которой поливают огород)</i></p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|  | <p><b>II</b></p> <p><b>Продукты питания</b></p> | <p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2.Обучение детей</p>   | <p><b>Звук [у] в ударном положении – буква У у.</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).<br/>Термин «звук», «слово».<br/>Термин «гласный звук».<br/>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.</p>   | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Один-много</b>» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один йогурт, а если много – это йогурты; одна конфета, а если много – это конфеты</i>) и др.,<br/>«<b>Назови ласково</b>» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>колбаса-колбаска; конфета-конфетка; молоко-молочко</i>) и др.,<br/>«<b>Мой, моя, мое, мои!</b>» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой сыр, моя колбаса, мое молоко, мои продукты, мои конфеты</i>) и др.</p> <p><b>Развитие связной речи:</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |

|  |            |   |   |   |   |   |
|--|------------|---|---|---|---|---|
|  |            | <p>короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.</p> <p>3. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>4. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.</p> | <p>Гласная буква У у.<br/>Зрительный образ буквы.</p>   | <p>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>  |   |   |
|  |            |   | <b>2</b>  |   |   |   |
|  |            |   | <p><b>Звук [и] в ударном положении – буква И и.</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).<br/>Термин «звук», «слово».<br/>Термин «гласный звук».<br/>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.<br/>Гласная буква И и.<br/>Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Какой? Какая? Какое? Какие?» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Йогурт какой? – вкусный йогурт, сладкий йогурт, холодный йогурт</i>) и др.,<br/>«Чего в холодильнике много?» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много колбасы, много молока, много пирожных, много творога</i>) и т.п.,<br/>«Сосчитай и назови!» - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один пирог, два пирога, три пирога, четыре пирога, пять пирогов</i>) и т.п.</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |   |
|  |            |   | <b>1</b>  |   |   |   |
|  |            |   | <p><b>Звук [ы]– буква ы.</b><br/>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.<br/>Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).<br/>Термин «звук», «слово».<br/>Термин «гласный звук».<br/>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.<br/>Гласная буква ы.<br/>Зрительный образ буквы.</p>                          | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Один-много» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один воспитатель, а если много – это воспитатели; одна профессия, а если много – это профессии</i>) и др.,<br/>«Мой, моя, мои!» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой врач, моя мед. сестра, мои профессии</i>) и др.,<br/>«Какой? Какая? Какие?» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Полицейский какой? – сильный полицейский, смелый полицейский</i>) и др.,</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>       |   |
|  |            |   | <b>2</b>  |   |   |   |
|  | <b>III</b> | <b>Профессии</b>  | <p>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.</p> <p>3. Подготовка артикуляционного</p>   | <p><b>Звуки [ы]– [и]. Буквы Ы-И.</b><br/>Различия звучания и артикуляции звуков,</p>  | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Сосчитай и назови!» - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один врач, два врача, три врача,</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей</li> </ul> |

|    |  |  |   |   |   |
|----|--|--|---|---|---|
|    |  | <p>аппарата к постановке звуков.</p> <p>4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.</p>   | <p>выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.</p> <p>Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.</p> <p>Гласные буквы Ы-И.</p> <p>Зрительный образ букв.</p> <p>Различение букв Ы-И.</p> <p>Соотнесение, различение звуков [ы]– [и] и букв Ы-И.</p>   | <p><i>четыре врача, пять врачей; одна швея, две швеи, три швеи, четыре швеи, пять швей</i>) и т.п.</p> <p><b>«Скажи, что/кто где находится, работает?»</b> - употребление предлогов (с опорой на картинки): (<i>Учитель работает в школе. Строитель работает на стройке</i>) и т.п.,</p> <p><b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>праздники – будни, веселиться – грустить, работать – отдыхать</i>)</p> <p><b>Развитие связной речи:</b></p> <p>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>  | <p>рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |
| IV | <p><b>Военные профессии</b></p> <p><b>День защитника</b></p> <p><b>Отечества</b></p> | <p>1.Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.</p> <p>2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному плавному выдоху.</p> <p>3.Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>4.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков.</p> | <p><b>Звук [э]– буква Э э.</b></p> <p>звучание, артикуляция, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.</p> <p>Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p> <p>Термин «звук», «слово».</p> <p>Термин «гласный звук».</p> <p>Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение гласных звуков – красная фишка.</p> <p>Гласная буква Э э.</p> <p>Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b></p> <p><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один солдат, а если много – это солдаты; один офицер, а если много – это офицеры; одна армия, а если много – это армии</i>) и др.,</p> <p><b>«Мой, моя, мои!»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой солдат, моя победа, мои танки</i>) и др.,</p> <p><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один автомат, два автомата, три автомата, четыре автомата, пять автоматов;</i></p> <p><b>Развитие связной речи:</b></p> <p>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|    |  |  | <p><b>Гласные звуки [а] [о] [у] [ы] [и] [э]. Гласные буквы А, О, У, Ы, И, Э.</b></p> <p>Различия звучания и артикуляции звуков, выделение звука голосом из ряда звуков, из слогов, из слов.</p> <p>Место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Гласные буквы А, О, У, Ы, И, Э. Зрительный образ букв. Различение букв.</p>  | <p><b>2</b></p> <p><b>Речевые игры:</b></p> <p><b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Пограничник какой? – сильный пограничник, смелый пограничник, зоркий пограничник; Наша Родина какая? – любимая Родина, необъятная Родина; Наша армия какая? – сильная армия, мощная армия, большая армия</i>) и др.,</p> <p><b>«Чего в армии много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (много танков, много самолетов, много оружия, много ракет) <b>«Кого в</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|  |  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|--|---|---|--|
|  |  |  |  | Соотнесение, различение звуков [а] [о] [у] [ы] [и] [э] и букв А, О, У, Ы, И, Э. | <b>армии много?»</b> (много солдат, много офицеров, много летчиков, много командиров) и т.п.,<br><b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: ( <i>праздники – будни, война – мир, добро – зло, свет – тьма, военный – штатский, поражение - победа</i> ),<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее. |  |
|--|--|--|--|---|---|--|

| Месяц | Недели | Лексическая тема         | Развитие общих речевых навыков.  | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений   | Грамматический строй речи.<br>Связная речь  | Развитие моторики.<br>Развитие неречевых психических функций  |
|-------|--------|--------------------------|--|---|---|---|
| МАРТ  | I, II  | Ранняя весна.<br>8 марта | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.<br><br>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.<br><br>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. | <b>Звуки [м] [мь] – буква М м</b><br>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка.<br>Различение твердого и мягкого согласного звука [м] [мь].<br>Определение места звука в слове.<br>Буква М м.<br>Зрительный образ буквы. | <b>1</b><br><b>Речевые игры:</b><br><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: ( <i>один подснежник, а если много – это подснежники; одна сосулька, а если много – это сосульки</i> ) и др.,<br><b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже ( <i>ветка-веточка; листок-листочек; проталина-проталинка</i> ) и др.,<br><b>«Мой, моя, мое, мои!»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: ( <i>Мой ручей, моя сосулька, мои подснежники, мое солнце</i> ) и др.<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Загадки по лексической теме;</li> <li>Самомассаж кистей рук;</li> <li>Массажные мячики;</li> <li>Су-джок.</li> </ul> |
|       |        |                          |  | <b>Звуки [н] [нь] – буква Н н</b><br>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных фишками.<br>Различение твердого и мягкого согласного звука [н] [нь].<br>Определение места звука в  | <b>2</b><br><b>Речевые игры:</b><br><b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: ( <i>Ручей какой? – маленький ручей, холодный ручей, быстрый ручей</i> ) и др.,<br><b>«Чего весной много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (много сосуллек, много ручьев, много проталин) и др.,<br><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Загадки по лексической теме;</li> <li>Самомассаж кистей рук;</li> <li>Массажные мячики;</li> <li>Су-джок.</li> </ul> |

|     |   |   |  |  |   |
|-----|---|---|--|--|---|
|     |   |   | <p>слове.<br/>Буква Н н.<br/>Зрительный образ буквы.<br/>Различение звуков [м] [мь] - [н] [нь], букв М – Н.</p>  | <p>количественных числительных с существительными по теме: (1-5: <i>один грач, два грача, три грача, четыре грача, пять грачей</i>) и др.,<br/>«Скажи <b>наоборот</b>» - антонимы: (<i>холодный – теплый, прозрачный – мутный, сильный - слабый, быстрый – медленный, ранняя-поздняя, светлый – темный, ранняя - затяжная праздники – будни, работать – отдыхать</i>),<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   |   |
| III | Транспорт (наземный, воздушный, водный) | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p> | <p><b>Звуки [б] [бь] – буква Б б</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка.<br/>Различение твердого и мягкого согласного звука [б] [бь].<br/>Определение места звука в слове.<br/>Буква Б б.<br/>Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Один-много</b>» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один трамвай, а если много – это трамваи; один водитель, а если много – это водители; одна машина, а если много – это машины; одно колесо, а если много – это колеса</i>) и др.,<br/>«<b>Назови ласково</b>» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>самолет-самолетик; корабль-кораблик; машина-машинка; колесо-колесико</i>) и др.,<br/>«<b>Мой, моя, мое, мои!</b>» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой корабль, моя машина, мое метро, мое колесо</i>) и др.<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|     |   |   | <p><b>Звуки [п] [пь] – буква П п</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка.</p>  | <p><b>2</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Какой? Какая? Какое? Какие?</b>» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода: (<i>Самолет какой? – большой самолет, быстрый самолет; Машины какие? – быстрые машины, новые машины, специальные машины</i>) и др.,<br/>«<b>Чего на дорогах много?</b>» - образование множественного числа существительных в</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|     |   |   |  |  |   |



|    |                                |   |  |   |   |
|----|--------------------------------|---|--|---|---|
|    |                                |   | <p>Различение твердого и мягкого согласного звука [п] [п'].<br/>         Определение места звука в слове.<br/>         Буква П п.<br/>         Зрительный образ буквы.<br/>         Различение звуков [б] [б'] - [п] [п'], букв Б – П.</p>   | <p>родительном падеже: (<i>много машин, много пешеходов, много дорожных знаков, много переходов</i>) и т.п.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один самолет, два самолета, три самолета, четыре самолета, пять самолетов</i>) и т.п.,<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>быстрый – медленный, наземный – подземный, легкий – тяжелый, крупный – мелкий</i>).<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   |   |
| IV | Домашние животные, их детеныши | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. |  | <b>1</b>  |   |
|    |                                | 2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.            | <p><b>Звуки [в] [в'] – буква В в</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/>         Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка.<br/>         Различение твердого и мягкого согласного звука [в] [в'].<br/>         Буква В в.<br/>         Зрительный образ буквы.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один сарай, а если много – это сараи; одна корова, а если много – это коровы</i>) и др.,<br/> <b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: (<i>корова-коровка, коровушка; собака-собачка; свинья-свинка</i>) и др.,<br/> <b>«Мой, моя, мое, мои»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой сарай, мои сараи; моя ферма, мои фермы; моя корова, мои коровы; мое животное; мои животные</i>) и др.<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|    |                                | 3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.                         | <p><b>Звуки [ф] [ф'] – буква Ф ф</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/>         Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Различение звуков [ф] [ф'].<br/>         Буква Ф ф.</p>  | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Кого/чего на ферме много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже (<i>много домашних животных, много коз, много коров, много корма, много молока</i>) и т.п.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один котенок, два котенка, три котенка, четыре котенка, пять котят</i>) и т.д.,</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|    |                           |   |  |   |   |
|----|---------------------------|---|--|---|---|
|    |                           |   | Зрительный образ буквы.<br>Различение звуков [в] [вь] - [ф] [фь], букв В – Ф.  | <p>«Скажи <b>наоборот</b>» - антонимы: <i>(большой – маленький, пушистый – гладкий, рогатый – безрогий, злой – добрый)</i></p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   |   |
| IV | Домашние птицы, их птенцы | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. |  | <b>1</b>  |   |
|    |                           | 2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.            | <p><b>Звуки [д] [дь] – буква Д д</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка.<br/>Различение твердого и мягкого согласного звука [д] [дь].<br/>Буква Д д.<br/>Зрительный образ буквы.</p>    | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Один-много</b>» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: <i>(один сарай, а если много – это сараи; одна утка, а если много – это утки)</i> и др.,<br/>«<b>Назови ласково</b>» - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже: <i>(курица-курочка; петух-петушок; цыпленок-цыпленочек)</i> и др.,<br/>«<b>Мой, моя, мое, мои</b>» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: <i>(Мой сарай, мои сараи; моя ферма, мои фермы; моя утка, мои утки; мое яйцо, мои яйца)</i> и др.,<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|    |                           | 3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.                         | <p><b>Звуки [т] [ть] – буква Т т</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков.<br/>Различение твердого и мягкого согласного звука [т] [ть].<br/>Буква Т т.<br/>Зрительный образ буквы.<br/>Различение звуков [д] [дь] - [т] [ть], букв Д – Т.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Какой? Какая? Какие?</b>» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: <i>(Сарай какой? – большой сарай; высокий сарай, теплый сарай; Птицы какие? – домашние птицы; Петух какой? – голосистый петух)</i> и др.,<br/>«<b>Кого/чего на птичьем дворе много?</b>» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: <i>(много домашних птиц, много корма, много гусей, много уток, много цыплят)</i> и т.п.,<br/>«<b>Сосчитай и назови!</b>» - согласование количественных числительных с существительными по теме: <i>(1-5: один гусенок, два гусенка, три гусенка, четыре гусенка, пять гусят)</i> и т.п.<br/><b>Развитие связной речи:</b></p>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|   |                          |  |  |  |   |  |
|---|--------------------------|--|--|--|---|--|
|   |                          |  |  |  | составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.   |  |
| V | Дикie птицы (перелетные) | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.<br><br>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.<br><br>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. | Звуки [г] [гъ] – буква Г г<br>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка.<br>Различение твердого и мягкого согласного звука [г] [гъ].<br>Буква Г г.<br>Зрительный образ буквы.   | <b>Речевые игры:</b><br>«Один-много» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: ( <i>один грач, а если много – это грачи; одна ласточка, а если много – это ласточки</i> ) и др.,<br>«Мой, моя, мои» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: ( <i>Мой грач, мои грачи; моя ласточка, мои ласточки</i> ) и др.,<br>«Какой? Какая? Какие?» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: ( <i>Соловей какой? – голосистый соловей; Птицы какие? – дикie птицы; перелетные птицы</i> ) и др.,<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> <li>• Классификация - Исключение «4-й лишний» (дикie домашние птицы)</li> </ul> |  |
|   |                          |  | Звуки [к] [къ] – буква К к<br>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br>Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков.<br>Различение твердого и мягкого согласного звука [к] [къ].<br>Буква К к.<br>Зрительный образ буквы.<br>Различение звуков [г] [гъ] - [к] [къ], букв Г – К. | <b>Речевые игры:</b><br>«Кого/чего весной много?» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: ( <i>много перелетных птиц, много грачей, много ласточек, много ручьев, много проталин, много скворечников</i> ) и т.п.,<br>«Сосчитай и назови!» - согласование количественных числительных с существительными по теме: ( <i>1-5: один соловей, два соловья, три соловья, четыре соловья, пять соловьев</i> ) и т.п.,<br>«Скажи наоборот» - антонимы: ( <i>один – много, дикий – домашний, черный – белый, ловкий – неуклюжий, страшный – красивый, темный – светлый</i> ).<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |  |

| Р | Месяц | Неделя | Лексическая тема | Развитие общих речевых навыков | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений | Грамматический строй речи.<br>Связная речь | Развитие моторики.<br>Развитие неречевых психических функций |
|---|-------|--------|------------------|--------------------------------|---|--|--|
| Р | Е     | 1      |                  |                                |   | 1  |  |

|                  |  |   |  |  |   |
|------------------|--|---|--|--|---|
|                  | <p><b>Книжки-на неделя. Библиотек а.</b></p> | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p> | <p><b>Звуки [с] [сь] – буква С с</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого и мягкого согласного звука фишками. Различение твердого и мягкого согласного звука [с] [сь]. Место звука в слове. Буква С с. Зрительный образ буквы.</p>  | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: <i>(одна книга, а если много – это книги, одна сказка, а если много – это сказки, одно стихотворение, а если много – это стихотворения)</i> и др.,<br/> <b>«Мой, моя, мои»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: <i>(Мой библиотекарь, моя библиотека, мои книги)</i> и др.,<br/> <b>«Какой? Какая? Какие?»</b> (герой(и) сказки или др. детской книги)» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: <i>(Соловей-разбойник какой? – голосистый Соловей-разбойник, злой Соловей разбойник; Богатырь Илья-Муромец, какой? – сильный богатырь, добрый богатырь, надежный богатырь)</i> и др.,<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|                  |  |   | <p><b>Звуки [з] [зь] – буква З з</b><br/>         Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Различение твердого и мягкого согласного звука [з] [зь]. Место звука в слове. Буква К к. Зрительный образ буквы. Различение звуков [с] [сь] - [з] [зь], букв С – З.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/> <b>«Кого/чего в библиотеке много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (много читателей, много книг, много книжных полок) и т.п.,<br/> <b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: <i>(1-5: одна книга, две книги, три книги, четыре книги, пять книг)</i> и т.д.<br/> <b>«Скажи, что/кто где находится, делает?»</b> - употребление предлогов (с опорой на картинки): <i>(Книги стоят на полках. Закладка лежит в книге. Тетрадь лежит под книгой.)</i>,<br/> <b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: <i>(большой – маленький, толстый – тонкий, высокий – низкий, веселый - грустный)</i>.<br/> <b>Развитие связной речи:</b><br/>         составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
| <p><b>II</b></p> | <p><b>Животные жарких</b></p>                |   | <p><b>Звуки [ц] – буква Ц ц</b></p>  | <p><b>Речевые игры:</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей</li> </ul>   |

|            |                        |   |  |   |   |
|------------|------------------------|---|--|---|---|
|            | <b>стран</b>           | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p> | <p>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука. Место звука в слове. Буква Ц ц. Зрительный образ буквы. Различение звуков [с] - [з] - [ц], букв С – З – Ц.</p>   | <p>«<b>Один-много</b>» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один лев, а если много – это львы; один кенгуру, а если много – это кенгуру; одна зебра, а если много – это зебры</i>) и др.,</p> <p>«<b>Мой, моя, мои</b>» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода (<i>Мой лев, мои львы; моя зебра, мои зебры</i>) (<i>Моя ракета, мой космический корабль, моя планета, мои звезды</i>) и др., «<b>Какой? Какая? Какие?</b>» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: (<i>Лев какой? – хищный лев, сильный лев; Зебры какие? – полосатые зебры, быстрые зебры</i>) и др.,</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <p>рук;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>   |
|            |                        |   |  | <b>2</b>  |   |
|            |                        |   | <p><b>Повторение. Различение звуков [с] - [з] - [ц], букв С – З – Ц.</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука. Место звука в слове. Зрительный образ букв С, З, Ц<br/>Различение звуков [с] - [з] - [ц], букв С – З – Ц. Схема предложения.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Кого/чего в жарких странах много?</b>» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много львов, много зебр, много крокодилов, много растений, много бананов</i>) и т.п., «<b>Сосчитай и назови!</b>» - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один крокодил, два крокодила, три крокодила, четыре крокодила, пять крокодилов</i>) и т.п. «<b>Скажи наоборот</b>» - антонимы: (<i>один – много, дикий – домашний, черный – белый, день – ночь, хищный – травоядный, сухопутный – водоплавающий</i>).</p> <p><b>Предлоги.</b><br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>                     |
|            |                        |   |  | <b>1</b>  |   |
| <b>III</b> | <b>Животные Севера</b> |   | <p><b>Звук [ш] – буква Ш ш</b><br/>Артикуляция, звучание звука, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный</p>  | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«<b>Один-много</b>» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один морж, а если много – моржи; один белый медведь, а если много – белые медведи</i>) и др., «<b>Мой, моя, мои</b>» - согласование притяжательных</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> </ul> |

|    |   |  |   |  |   |   |
|----|---|--|---|--|---|---|
|    |   |  | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p> | <p>звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Буква Ш. Зрительный образ буквы. Различение звуков [с] [сь] - [ш].<br/>Различение букв С-Ш.</p>  | <p>местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой морж, мои тюлени; моя тундра</i>) и др.,<br/><b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: (<i>Белый медведь какой? – хищный медведь, сильный медведь</i>) и др.,<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Су-джок.</li> </ul>  |
|    |   |  |   | <p><b>Повторение. Звуки [с] [сь][ш] – буквы С – Ш.</b><br/>Артикуляция, звучание звука, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Зрительный образ букв С – Ш. Различение звуков [с] [сь] - [ш].<br/>Различение букв С-Ш.</p> | <p style="text-align: center;"><b>2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Речевые игры:</b><br/><b>«Кого/чего в странах Севера много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже (<i>много тюленей, много северных оленей, много белых медведей, много снега, много холода</i>) и т.п.,<br/><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один морж, два моржа, три моржа, четыре моржа, пять моржей</i>)и т.п.,<br/><b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы (<i>один – много, дикий – домашний, черный – белый, день – ночь, хищный – травоядный, сухопутный – водоплавающий</i>),<br/><b>Предлоги.</b><br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
| IV | Морские обитатели Рыбы (морские, речные, аквариумные) |  | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p>  | <p><b>Звук [ж] – буква Ж ж</b><br/>Артикуляция, звучание звука, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Буква Ж.</p>  | <p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Речевые игры:</b><br/><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один осьминог, а если много – осьминоги; одна морская звезда, а если много –морские звезды, одна рыба, а если много - рыбы</i>) и др.,<br/><b>«Мой, моя, мои»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой кит, мои дельфины, моя морская звезда, моя рыба</i>) и др.,<br/><b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|---|---|
|  |  | 2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков. | Зрительный образ буквы. Различение звуков [з] [зь] - [ж]. Различение букв З-Ж. Схема предложения.  | и множественного числа мужского и женского рода: <i>(Акула какая? – хищная акула, сильная акула; Рыбы какие? – быстрые рыбы)</i> и др.<br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.  |   |
|  |  | 3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.              | <b>Звуки [ж]-[ш]. Буквы Ж-Ш.</b><br>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Зрительный образ букв Ж-Ш. Различение звуков [ж] [ш]. Различение букв Ж-Ш. | <b>Речевые игры:</b><br><b>«Кого/чего в морях и океанах много?»</b> - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (много рыб, много китов, много акул, много дельфинов) и т.п.,<br><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме: <i>(1-5: один дельфин, два дельфина, три дельфина, четыре дельфина, пять дельфинов)</i> и т.п.<br><b>Предлоги.</b><br><b>Развитие связной речи:</b><br>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

| Месяц | Неделя | Лексическая тема | Развитие общих речевых навыков  | Развитие фонематического анализа и синтеза, представлений   | Грамматический строй речи.<br>Связная речь  | Развитие моторики.<br>Развитие неречевых психических функций  |  |  |  |
|-------|--------|------------------|---|---|---|---|--|--|--|
| МАЙ   | I,II   | День Победы      | 1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. | <b>Звук [ч] – буква Ч ч</b><br>Артикуляция, звучание звука, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение мягкого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Буква Ч. Зрительный образ буквы. Схема предложения. | уточнять, расширять, закреплять словарь по теме, понятие – День Победы, формировать, закреплять представления детей о Великой Отечественной войне и Дне Победы, развивать грамматический строй речи.<br><b>Развитие связной речи:</b><br>читать детям стихи о войне, проводить беседы по теме прочитанного. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |  |  |  |
|       |        |                  |   | <b>2</b>  |   |   |  |  |  |
|       |        |                  |   | <b>Звук [щ] – буква Щ щ</b>   | уточнять, расширять, закреплять словарь по теме,  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по</li> </ul>  |  |  |  |

|   |                           |   |  |   |  |
|---|---------------------------|---|--|---|--|
|   |                           | <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>  | <p>Артикуляция, звучание звука, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение мягкого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Буква Щ. Зрительный образ буквы. Различение звуков [ч] - [щ]. Различение букв Ч – Щ.</p>                         | <p>понятие – День Победы, формировать, закреплять представления детей о Великой Отечественной войне и Дне Победы, развивать грамматический строй речи.</p> <p><b>Развитие связной речи:</b><br/>читать детям стихи о войне, проводить беседы по теме прочитанного.</p>  | <p>лексической теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
| Ш | Поздняя весна. Насекомые. | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p> | <b>1</b>   |   |  |
|   |                           |   | <p><b>Звуки [ч]-[ть]-[щ]- Буквы Ч, Т, Щ.</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение мягкого согласного звука фишкой. Место звука в слове (начало-середина-конец). Различение звуков [ч] - [ть] - [щ] Различение букв Ч – Т - Щ.</p> | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Один-много» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один цветок, а если много – цветы; один лист, а если много – листья; один муравей, а если много – муравьи</i>) и др.,<br/>«Мой, моя, мои» - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода: (<i>Мой цветок, мой муравей, моя муха, мои насекомые</i>) и др.,<br/>«Какой? Какая? Какие?» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: (<i>Цветок какой? – красивый цветок, нежный цветок, ароматный цветок; Муравьи какие? – сильные муравьи, дружные муравьи, черные муравьи</i>) и др.,<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>                          |
|   |                           |   | <p><b>Звуки [з]-[с]-[ш]-[ж]. Буквы З, С, Ш, Ж.</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердого согласного звука фишкой.</p>  | <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Кого/чего весной много?» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (много птиц, много насекомых, много цветов, много солнца, много муравьев, много бабочек / много радости, много улыбок, много флагов) и т.п.,<br/>«Сосчитай и назови!» - согласование</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul>                          |



|    |                                     |   |  |   |   |
|----|-------------------------------------|---|--|---|---|
|    |                                     |   | <p>Место звука в слове (начало-середина-конец).<br/>Различение звуков [з]-[с]-[ш]-[ж].<br/>Различение букв З, С, Ш, Ж.</p>   | <p>количественных числительных с существительными по теме: (1-5: <i>один цветок, два цветка, три цветка, четыре цветка, пять цветков</i>) и т.п.<br/><b>«Скажи наоборот»</b> - антонимы: (<i>большой – маленький, быстро – медленно, громко – тихо, полезный – вредный, грустный – радостный, старший – младший</i>).<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   |   |
| IV | Цветы (полевые, садовые, Комнатные) | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p> | <p><b>Звуки [р] [рь] – буква Р р</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение «твердого согласного звука» - синяя фишка, «мягкого согласного звука» - зеленая фишка. Различение твердого и мягкого согласного звука [р] [рь].<br/>Буква Р р.<br/>Зрительный образ буквы. Схема предложения.</p> | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/><b>«Один-много»</b> - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один цветок, а если много – это цветы</i>) и др.,<br/><b>«Назови ласково»</b> - образование уменьшительно-ласкательных форм существительных в именительном падеже (<i>листок-листочек; цветок-цветочек</i>) и др.,<br/><b>«Мой, моя, мои!»</b> - согласование притяжательных местоимений мой, моя, мои с существительными мужского, женского и среднего рода (<i>Мой цветок, моя фиалка, мои цветы</i>) и др.,<br/><b>«Какой? Какая? Какие?»</b> - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода (<i>Герань какая? – красная герань, душистая герань, яркая герань; Кактус какой? – колючий кактус, зеленый кактус, цветущий кактус</i>) и др.<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|    |                                     |   | <p><b>2</b></p>  |   |   |
|    |                                     |   | <p><b>Звуки [л] [ль] – буква Л л.</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов. Сопоставление с артикуляцией гласных звуков. Термин «согласный звук». Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков. Различение твердого и</p>   | <p><b>Речевые игры:</b><br/><b>«Что на поляне/в комнате/на клумбе много?»</b> образование множественного числа существительных в родительном падеже(<i>много цветов, много ромашек, много васильков, много маков; много кактусов, много фикусов, много фиалок; много роз, много тюльпанов, много пионов</i>) и т.п.,<br/><b>«Сосчитай и назови!»</b> - согласование количественных числительных с существительными по теме (1-5: <i>один цветок, два цветка, три цветка,</i></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
|   |  |   | <p>мягкого согласного звука [л] [ль]. Буква Л л.<br/>Зрительный образ буквы.<br/>Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л.</p>   | <p><i>четыре цветка, пять цветков</i>) и т.п.<br/>«Скажи наоборот» - антонимы (<i>светлый – темный, день – ночь, гладкий – мохнатый, сухой – мокрый</i>).<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p>   |   |
| V | Наш город.<br>Правила дорожного движения | <p>1.Продолжать работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых звуков.</p> <p>3.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p> | <p><b>Повторение. Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л.</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/>Термин «согласный звук».<br/>Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков.<br/>Определение места звука в слове (начало-середина-конец).<br/>Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л.<br/>Схема предложения.</p> | <p><b>1</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Один-много» - образование множественного числа существительных в именительном падеже: (<i>один город, а если много – это города; один дом, а если много – это дома; один светофор, а если много – светофоры; один переход, а если много – переходы; одна машина, а если много – машины</i>) и др.,<br/>«Мой, моя, мои!» - согласование притяжательных местоимений мой, моя с существительными мужского и женского рода: (<i>Мой город, моя улица, моя машина, мой светофор, мой переход, мои машины</i>) и др.,<br/>«Какой? Какая?» - согласование прилагательных с существительными единственного и множественного числа мужского и женского рода: (<i>Город какой? – красивый город, большой город, любимый город; Улица какая? – опасная улица, многолюдная улица; Светофор какой? – трехцветный светофор, нужный светофор, необходимый светофор</i>) и др.<br/><b>Развитие связной речи:</b><br/>составление описательных рассказов по схеме наглядного моделирования и без нее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |
|   |  |   | <p><b>Повторение. Различение звуков [р] [рь] - [л] [ль], букв Р – Л.</b><br/>Артикуляция, звучание звуков, выделение из слов.<br/>Термин «согласный звук».<br/>Условное обозначение твердых и мягких согласных звуков.<br/>Определение места звука в слове (начало-середина-конец).<br/>Различение звуков [р] [рь] -</p>  | <p><b>2</b></p> <p><b>Речевые игры:</b><br/>«Кого/чего в нашем городе, много?» - образование множественного числа существительных в родительном падеже: (<i>много людей, много улиц, много домов, много театров, много музеев</i>) и т.п.,<br/>«Сосчитай и назови!» - согласование количественных числительных с существительными по теме: (<i>1-5: один музей, два музея, три музея, четыре музея, пять музеев; одна улица, две улицы, три улицы, четыре улицы, пять улиц</i>) и т.п.<br/>«Скажи наоборот» - антонимы (<i>светлый – темный, день – ночь, гладкий – мохнатый, сухой – мокрый</i>).<br/><b>Развитие связной речи:</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Загадки по лексической теме;</li> <li>• Самомассаж кистей рук;</li> <li>• Массажные мячики;</li> <li>• Су-джок.</li> </ul> |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | [л] [ль], букв Р – Л.<br>Схема предложения. | составление описательных рассказов по схеме<br>наглядного моделирования и без нее. |  |
|--|--|--|---|--|--|

## 2.4. Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) детей с ФНР

Современные тенденции в развитии дошкольного образования объединены одним важным и значимым критерием - его качеством, которое непосредственно зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей. Достичь высокого качества образования воспитанников, удовлетворить запросы родителей и интересы детей, создать для ребенка единое образовательное пространство возможно только при условии организации системы взаимодействий ДОО и семьи.

*Главная цель* - консультирование родителей (законных представителей) обучающихся, зачисленных на «Логопедическая помощь» ГБОУ школа №536 по вопросам организации и содержания коррекционной логопедической работы при фонетическом недоразвитии речи.

Данная цель реализуется через следующие *задачи*:

- изучение запроса родителей (законных представителей);
- повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах организации и содержания коррекционной логопедической работы при фонетическом недоразвитии речи и подготовке к школе детей с ФНР;
- установление в семье естественного восприятия ребенка, социально-желательного стиля взаимодействия.

### Способы взаимодействия учителя-логопеда с родителями (законными представителями)

| Наименование   | Цель использования  | Формы проведения общения   |
|--|---|--|
| Информационно-аналитические  | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Консультации</li> <li>• Индивидуальные и групповые беседы</li> </ul>   |
| Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские | Ознакомление родителей с графиком работы учителя-логопеда и системой логопедической работы в условиях «Логопедического пункта» ГБОУ школа №536. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные буклеты для родителей</li> <li>• Размещение информации на стенде</li> <li>• Размещение информации на сайте ГБОУ школа № 536</li> <li>• Общение с родителями в мессенджерах: WhatsApp, «ВКонтакте»</li> </ul> |

## 2.5. План работы учителя-логопеда с родителями (законными представителями) детей с ФНР

| Месяц | Форма работы   | Тема  | Оформление дополнительного материала, хранящегося в кабинете                                  | Ответственные |
|-------|--|---|---|---------------|
|       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Размещение</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• График работы учителя-логопеда,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• График рабочего времени учителя-логопеда,</li> </ul> | учитель-      |

|                 |   |   |  |                 |
|-----------------|---|---|--|-----------------|
| <b>Сентябрь</b> | <p>информации на стенде</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Информационный лист для родителей детей с ФНР в раздевалках группах.</li> </ul>  | <p>время для консультаций с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Особенности работы «Логопедического пункта» ГБОУ школа №536 для детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР).</li> <li>Списки детей с ФНР, зачисленных на «Логопедическая помощь»</li> </ul>   | <p>утвержденный директором ГБОУ школа №536 «Положение о структурном подразделении ГБОУ школа №536 «Логопедическая помощь»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Приказ директора ГБОУ школа №536 О зачислении на «Логопедическая помощь»</li> </ul>   | логопед         |
| <b>Октябрь</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР I подгруппы (по запросу родителей)</li> <li>Встреча с родителями, детей с ТНР(организованно)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ознакомление родителей с результатами проведённого логопедического обследования.</li> <li>Индивидуальное планирование путей коррекции».</li> <li>Направление детей с ТНР для прохождения ТПМПК</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Представление диагностических материалов и рекомендаций для родителей.</li> <li>Устные рекомендации. Раздаточный, методический материал по актуальным темам (артикуляционная гимнастика, фонематический слух, автоматизация звуков в речи, формирование лексико-грамматического строя речи)</li> <li>Подготовка пакета документов для прохождения ТПМПК.</li> </ul> | учитель-логопед |
| <b>Ноябрь</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР I подгруппы (по запросу родителей)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Система коррекционной работы, индивидуальное планирование путей коррекции.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устные рекомендации. Раздаточный, методический материал по темам (артикуляционная гимнастика, фонематический слух, автоматизация звуков в речи, формирование лексико-грамматического строя речи)</li> </ul>   | учитель-логопед |
| <b>Декабрь</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР I подгруппы (по запросу родителей)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Система коррекционной работы, индивидуальное планирование путей коррекции».</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устные рекомендации. Раздаточный, методический материал по актуальным темам (артикуляционная гимнастика, фонематический слух, автоматизация звуков в речи, формирование лексико-грамматического строя речи)</li> </ul>  | учитель-логопед |
| <b>Январь</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР I подгруппы (по запросу родителей)</li> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР II подгруппы (по запросу родителей)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Подведение итогов работы (индивидуально для каждого ребенка). Рекомендации по поддержанию достигнутых результатов коррекционной логопедической работы.</li> <li>Ознакомление родителей с результатами проведённого индивидуального логопедического обследования.</li> <li>Индивидуальное планирование путей коррекции».</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устные рекомендации.</li> <li>Методический материал (рекомендации)</li> <li>Представление диагностических материалов и рекомендаций для родителей.</li> <li>Устные рекомендации. Раздаточный, методический материал по актуальным темам (артикуляционная гимнастика, фонематический</li> </ul>  | учитель-логопед |

|                |  |   |  |                 |
|----------------|--|---|--|-----------------|
|                |  |   | слух, автоматизация звуков в речи, формирование лексико-грамматического строя речи)  |                 |
| <b>Февраль</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР II подгруппы (по запросу родителей)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Система коррекционной работы, индивидуальное планирование путей коррекции.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устные рекомендации. Раздаточный, методический материал по актуальным темам (артикуляционная гимнастика, фонематический слух, автоматизация звуков в речи, формирование лексико-грамматического строя речи)</li> </ul>  | учитель-логопед |
| <b>Март</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР II подгруппы (по запросу родителей)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Предварительные результаты коррекционной работы, индивидуальное планирование дальнейших путей коррекции.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устные рекомендации. Раздаточный, методический материал по актуальным темам (артикуляционная гимнастика, фонематический слух, автоматизация звуков в речи, формирование лексико-грамматического строя речи)</li> </ul>  | учитель-логопед |
| <b>Апрель</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР II подгруппы (по запросу родителей)</li> <li>Встреча с родителями, детей с ТНР (организованно)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Предварительные результаты коррекционной работы, индивидуальное планирование дальнейших путей коррекции.</li> <li>Направление детей с ТНР для прохождения ТПМПК</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устные рекомендации. Раздаточный, методический материал по актуальным темам (артикуляционная гимнастика, фонематический слух, автоматизация звуков в речи, формирование лексико-грамматического строя речи)</li> <li>Подготовка пакета документов для прохождения ТПМПК.</li> </ul> | учитель-логопед |
| <b>Май</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей детей с ФНР II подгруппы (по запросу родителей)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Подведение итогов работы (индивидуально для каждого ребенка). Рекомендации по поддержанию достигнутых результатов коррекционной логопедической работы</li> <li>О работе с детьми в летний период времени (июнь)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устные рекомендации.</li> <li>Методический материал (рекомендации)</li> </ul>   | учитель-логопед |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Условия реализации рабочей программы учителя-логопеда

Данная рабочая программа реализуется с сентября по июнь (включительно) и направлена на коррекцию фонетического недоразвития речи у детей 5-6 и 6-7 лет в условиях «Логопедической помощи» ГБОУ школа №536.

Программа предполагает проведение коррекционных логопедических занятий (индивидуальных и подгрупповых) с детьми с ФНР в помещении кабинета учителя-логопеда, в соответствии с утвержденным расписанием.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета учителя-логопеда, материалы, оборудование и пособия для проведения занятий с детьми, выстроена с учетом всех основных требований ФГОС ДО.

### 3.2. Организация коррекционной развивающей предметно-пространственной среды кабинета учителя-логопеда

| №<br>п/п | Направление<br>коррекционно-<br>развивающей работы | Учебно-дидактический материал  |
|----------|--|--|
| 1.       | Речевое развитие                                   | <p><u>Центр речевого развития:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зеркало, стулья для занятий у зеркала.</li> <li>- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (вертушки, пособия на ниточках).</li> <li>- Карточка материалов, игр, заданий для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, игры).</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.</li> <li>- Карточка словесных игр.</li> <li>- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.</li> <li>- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (гномики-звучовички, рыбка для определения места звука в слове, схемы определения гласного и согласного звуков, схемы для определения места звука в слове, символы красного, синего и зелёного цвета).</li> <li>- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</li> <li>- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</li> <li>- Логопедические альбомы для обследования устной речи детей старшего дошкольного возраста, для выявления звукопроизношения, слоговой структуры слов, фонетического анализа и синтеза, словаря и грамматического строя речи ребёнка.</li> <li>- Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.</li> <li>- Дидактические игры на формирование фонематического слуха, звуко - буквенного анализа слова, развитие связной речи, развитие внимания и памяти: «Логопедическое лото», «Раздели слова на слоги», «Найди пару», «Звонкий глухой», «Подбери по смыслу», «Слова наоборот» и т.д.</li> <li>- Дидактические игры по звуковой культуре речи.</li> <li>- Карточки: «Пальчиковые игры», «Артикуляционная гимнастика», «Упражнения на развитие речевого дыхания и работа над силой голоса», «Предметные картинки со звуками [Р-Рь, Л-Ль, Ш, Ж, Ч, Щ, С-Сь, З-Зь]». Материал по обучению рассказыванию на употребление глаголов. Составление рассказов по сюжетным картинкам. Мнемотаблицы, схемы для составления описательных и сравнительных рассказов.</li> </ul> |
| 2.       | Развитие<br>психических                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Звучащие игрушки (погремушки, дудочки, колокольчики, бубен, мячики).</li> <li>- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по лексическим темам.</li> </ul>  |

|    |                          |  |
|----|--------------------------|--|
|    | функций                  | - Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).  |
| 3. | Развитие мелкой моторики | - Карточка загадок по лексическим темам.<br>- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам (трафареты).<br>- Разрезные картинки.<br>- Массажные мячики «Ёжики» разных цветов.<br>- Мяч среднего размера.<br>- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.<br>- Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.<br>- Мелкие и средние бусы разных цветов и шнурок для их нанизывания. |

### 3.3. Циклограмма деятельности учителя-логопеда на учебный год

Расписание занятий на «Логопедическая помощь» ГБОУ школа №536 (Циклограмма деятельности учителя-логопеда)

количество ставок 1, количество рабочего времени в неделю 20 часов, количество рабочего времени в день 4 часа

*\*в соответствии с требованиями к защите персональных данных, фамилии и имена детей в Рабочей программе не указываются*

| Понедельник (4 часа)  | Вторник (4 часа)   | Среда(4 часа)   | Четверг (4 часа)  | Пятница (4 часа)   |
|---|--|---|---|--|
| 9.00-13.00 – индивидуальная работа, индивидуальное сопровождение детей в НОД, играх, при проведении режимных моментов.<br>1.....(Затейники)<br>2.....(Затейники)<br>3.....(Затейники)<br>4.....(Затейники)<br>5.....(Затейники)<br>6.....(Затейники)<br>7.....(Затейники)<br>8.....(Затейники)<br>9.....(Затейники)<br>Работа с документацией | 8.30-12.30 подгрупповые и индивидуальные занятия<br>Консультации для родителей/зп (по запросу родителей /зп).<br>1..... Подгруппа № 1<br>2.....Подгруппа № 2<br>3.....Подгруппа № 3<br>4.....Подгруппа № 4<br>6.....(Затейники)<br>7.....(Затейники) | 9.00-13.00 – индивидуальная работа, индивидуальное сопровождение детей в НОД, играх, при проведении режимных моментов.<br>1.....(Затейники)<br>2.....(Затейники)<br>3.....(Затейники)<br>4.....(Затейники)<br>5.....(Затейники)<br>6.....(Затейники)<br>7.....(Затейники)<br>8.....(Затейники)<br>9.....(Затейники)<br>Работа с документацией | 9.00-13.00 подгрупповые и индивидуальные занятия<br>1.....Подгруппа № 3<br>2.....Подгруппа № 4<br>3.....Подгруппа № 2<br>4.....Подгруппа № 1<br>5.....(Затейники)<br>Работа с документацией | 9.00-13.00 –индивидуальная работа, индивидуальное сопровождение детей в НОД, играх, при проведении режимных моментов.<br>1.....(Затейники)<br>2.....(Затейники)<br>3.....(Затейники)<br>4.....(Затейники)<br>5.....(Затейники)<br>6.....(Затейники)<br>7.....(Затейники)<br>8.....(Затейники)<br>9.....(Затейники)<br>Работа с документацией |

55

### 3.5. Список использованной литературы. Интернет-ресурсы

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб, 2004.

2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб., 2015.
3. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб, 2007.
4. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. - Санкт- Петербург, 1994.
5. Волкова Л.С. Логопедия. – Москва, 1989.
6. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. - М. 2007.
7. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Подготовительная группа. Методическое пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
8. Гомзяк О.С. «Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы. – М.: Издательство «ГНОМ», 2019.
9. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. - СПб, 2017.
10. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звук Л. – М., 2008.
11. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звук Р. – М., 2008.
12. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки Ш Ж. – М., 2009.
13. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда» (коррекционная педагогика). – Москва, 2008.
14. Колесникова Е.В. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования. «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» для детей от 2 до 7 лет. – М.: Бином, 2013.
15. Колесникова Е.В. Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательство «Ювента», 2007. 56
16. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. - СПб, 2011.
17. «Методы обследования речи детей»: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М.: АРКТИ, 2003.
18. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорощевой. - Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
19. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / Под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой. – М.: Просвещение, 2008.
20. Серебрякова Н.В. «Формирование лексики у дошкольников со стертой дизартрией. – СПб., 2006.
21. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (1, 2, 3, 4 альбомы). – М., 2009.
22. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника. Методическое пособие с иллюстрациями. – Екатеринбург, 2000.
23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико- фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). - М., 2002.

*(и многая другая методическая литература по организации коррекционной логопедической помощи в условиях ДОО)*

#### **Интернет-источники:**

- Основная образовательной программа ГБОУ школа №536 (официальный сайт ГБОУ школа №536 (раздел сайта «Образование»))

#### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**



- Интернет-журнал «Детский сад будущего» <http://www.gallery-projects.com>
- Интернет-журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru>
- Интернет-Журнал «Логопед» <http://www.logoped-sfera.ru/>
- Интернет-Журнал «Логобург» <http://logoburg.com/>
- Сайт Логопед. ру <http://www.logoped.ru/index.htm/>
- Сайт Логопункт. ру <http://www.logopunkt.ru/>