

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 536 имени Т.И.Гончаровой
Московского района Санкт-Петербурга

| | | |
|--|--|--|
| Принята На педагогическом совете ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга Протокол № От | | Утверждена Приказ № От Директор ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга Д.В.Дремин |
|--|--|--|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Группа: младшая «Фантазеры»

Сроки реализации: 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели: Цветкова А.А.

**Санкт-Петербург
2023**

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | | |
|--------------|---|----|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 2 |
| | Пояснительная записка. | 2 |
| 1.1 | Цели и задачи Программы | 2 |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 2 |
| 1.3 | Планируемые результаты реализации Рабочей программы. | 2 |
| 1.4 | Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет) | 4 |
| 1.5 | Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов. | 4 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 5 |
| 2.1 | Задачи и Содержание образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям в группе младшего дошкольного возраста (3-4 лет) | 7 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 19 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | 20 |
| 2.4 | Способы направленные на поддержку детской инициативы | 26 |
| 2.5 | Здоровьесберегающие технологии, применяемые воспитателем | 30 |
| 2.6 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 31 |
| 2.7 | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания | 32 |
| 2.7.1 | Духовно-нравственное направление воспитание | 33 |
| 2.7.2 | Гражданско-патриотическое направление воспитания | 34 |
| 2.7.3 | Этико-эстетическое направление воспитания | 37 |
| 2.8 | Особенности традиционных событий и праздников | 38 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 41 |
| 3.1 | Психолого- педагогические условия реализации Федеральной программы | 41 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 42 |
| 3.3 | Режим и распорядок дня младшего дошкольного возраста | 43 |
| 3.4 | Обеспечение образовательной деятельности учебными и учебно-методическими изданиями. | 45 |
| 3.5 | Календарный план воспитательной работы | 47 |

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Рабочая программа по реализации общеобразовательной программы в группе раннего развития «Фантазеры» (3-4 года) построена на основе основной образовательной программы ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга

При разработке программы учитывались следующие нормотивно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральное конституционное закон от 24 сентября 2022г. № 317 – ФКЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Конвенции о правах ребенка.

1.1 Цели и задачи Программы

В соответствии с ФГОС ДО (п.п. 1.5, 1.6.) и ФОП ДО (п. 14.1, 14.2, 14.3) Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на достижение следующих целей:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО цели Программы достигаются через решение следующих задач:

Цель Образовательной Программы достигается через решение следующих задач:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения Образовательной Программой;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым

ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, преемственность поколений, единство народов России;

- Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Структурирование содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию дошкольников с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе из эмоционального благополучия;
- Обеспечения развития физических, личностных нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), амплификация детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а так же педагогических работников (далее –взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствии условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3 Планируемые результаты реализации Рабочей Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому, планируемые результаты освоения Рабочей Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка младшего дошкольного возраста.

Обозначенные в Федеральной образовательной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. В связи с этим ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Образовательной Программы. Данные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Образовательной Программы дошкольного образования и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.4. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице:

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребёнок охотно

включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации; строить простую композицию с использованием нескольких цветов; создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в

- театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5 Подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Рабочей Программы может проводиться оценка индивидуального развития, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Требования ФГОС ДО к специфике педагогической диагностики:

- Планируемые результаты освоения Рабочей Программы заданы, как целевые ориентиры, это социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

➤ Целевые ориентиры не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

➤ Освоение Рабочей Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста на основе которой определяется эффективность педагогических действий, и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результат педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

➤ индивидуализация образования (в том числе поддержке ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

➤ оптимизация работы с группой.

ГБОУ школа № 536 структурное подразделение отделение дошкольного образования проводит педагогическую диагностику, опираясь на пособие Н.В.Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка детского сада» Издательство Детство-Пресс, 2014 год.

1. Диагностика педагогического процесса в группе раннего возраста (2-3 года) дошкольной образовательной организации.

2. Диагностика педагогического процесса в группе младшего возраста (3-4 года) дошкольной образовательной организации.

3. Диагностика педагогического процесса в группе среднего возраста (4-5 года) дошкольной образовательной организации.

4. Диагностика педагогического процесса в группе старшего возраста (5-6 года) дошкольной образовательной организации.

5. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (6-7 года) дошкольной образовательной организации.

В группе «Фантазеры» педагогическая диагностика проводится 2 раза в год по 2 недели (сентябрь, май). В сентябре (стартовая) и в конце учебного года (финальная).

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Содержание диагностики – индивидуальные достижения детей по пяти образовательным областям:

1. Социально-коммуникативное развитие.

2. Познавательное развитие.

3. Речевое развитие.

4. Художественно-эстетическое развитие.

5. Физическое развитие.

Способ фиксации результатов диагностики - диагностическая карта.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Задачи и содержание по образовательным областям.

Образовательная Программа ГБОУ школа № 536 определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые дошкольной организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей от 3-х до 4 –х лет. Задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения окружающего мира, конкретное и дифференцированное по возрастам приводится в Программе воспитания.

Рабочая Программа группы младшего дошкольного возраста определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые дошкольной организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей от 2-х до 7-8 –ми лет. Задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающего мира, конкретное и дифференцированное по возрастам приводится в Программе воспитания.

• Социально –коммуникативное развитие от 3 до 4 лет:

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений:

- Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

- Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и заботу о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

- Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности,

- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места время препровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания:

- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

- Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

- Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

• **Познавательное развитие от 3 до 4 лет:**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия:

рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше - меньше, короче - длиннее, шире - уже, выше - ниже, такие же по размеру; больше - меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов

транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

• Речевое развитие от 3 до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко

выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений;

- совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

• **Художественно-эстетическое развитие от 3 до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов

действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и

кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

1) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на

определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей

с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

• **Физическое развитие от 3 до 4 лет.**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Порядковые упражнения (построения и перестроения, повороты в движении).

2. Общеразвивающие упражнения:

—исходные положения;

—одновременные и поочередные движения рук и ног, махи, вращения рук;

—темп (медленный, средний, быстрый).

3. Основные движения:

—в беге — активный толчок и вынос маховой ноги;

—в прыжках — энергичный толчок и мах руками вперед — вверх;

—в метании — исходное положение, замах;

—в лазании — чередующийся шаг при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

4. Подвижные игры:

—правила игр;

—функции водящего.

5. Спортивные упражнения:

—на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору;

6. Ритмические движения:

—танцевальные позиции (исходные положения);

—элементы народных танцев;

—ритм и темп движений;

—элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу.

ДВИГАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

—Самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;

—Сохранять исходное положение;

—Четко выполнять повороты в стороны;

—Выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;

—Четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнение с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);

—Сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);

—Сохранять равновесие после вращений или в заданных положениях (стоя на одной ноге, вторая согнута в колене вперед, в сторону; стоя на набивном мяче);

- Выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны; при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- Энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия;
- Ловить мяч с расстояния 1,5 м, отбивать его об пол не менее 5 раз подряд;
- Принимать исходное положение при метании;
- Ползать разными способами; подниматься по гимнастической стенке чередующимся шагом, не пропуская реек, до 2 м;
- С разбега скользить по ледяным дорожкам;
- Надевать, снимать лыжи, переносить их под рукой;
- Передвигаться по лыжне скользящим шагом, подниматься на горку ступающим шагом;
- Двигаться ритмично, в соответствии с характером и темпом музыки.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной Программы.

Дошкольное образование может быть получено в дошкольной организации, а так же вне её. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося, которые учитывают мнение ребенка (ч.4 ст.63 ФЗ от 29.12.2012г. № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Дошкольная образовательная организация в праве использовать сетевую форму реализации Образовательной Программы, с использованием ресурсов других организаций, осуществляющих образовательную деятельность (организации культуры, спорта), с которыми устанавливаются договорные отношения. При реализации Образовательной Программы используются технологии, в том числе дистанционного обучения в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПин 1.2.3685-21..

Образовательный процесс регламентирован календарным учебным графиком, учебным планом, календарным планированием, разработанным ГБОУ школа № 536 , в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день ранний и младший дошкольный возраст.

| Направление развития ребенка | 1-ая половина дня | 2-ая половина дня |
|------------------------------------|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Утренний приём, оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры приема пищи и навыков самообслуживания –предметная деятельность и элементарные трудовые действия; Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры. | Эстетика труда, трудовые поручения; тематические досуги; игры с ряженым; совместные игры и спектакли с детьми старшего дошкольного возраста; ОБЖ – беседы и игровые ситуации; |
| Познавательное развитие | Занятия познавательного цикла; наблюдения в природе; целевые | Занятия и досуги познавательного цикла; |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | прогулки и экскурсии на участке детского сада; экспериментирование с материалами и веществами; | индивидуальная работа; развивающие игры. |
| Речевое развитие | тия на развитие понимания речи слога, слушание и понимание ов, потешек, активизация речи; чиковые и артикуляционные пастилки. | Занятия, игры, досуги на тему речевого развития; театрализации; |
| Художественно – эстетическое развитие | тия художественно-эстетического а; эстетика быта; наблюдения за одой; изобразительная ельность (рисование, лепка) и труирование из мелкого и крупного ительного материала. | Занятия художественно-эстетического цикла; музыкальные досуги; индивидуальная работа; элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок); совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры). |
| Физическое развитие и оздоровление | енная гимнастика (подвижные игры, вые сюжеты); гигиенические едуры; физкультурная ельность; физкультминутки; улка (подвижные игры, стоятельная двигательная ельность). | Дневной сон с доступом свежего воздуха; гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба по «дорожке здоровья», обширное умывание после дневного сна); физкультурные досуги (игры и развлечения); прогулка (подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность). |

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

| Режим | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности (центры активности) | Взаимодействие с родителями |
|-------|--|----------------|---|--|-----------------------------|
| | Групповая, одгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в имных моментах | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| | | | | | |

| | | | |
|--------------------|---|--|---|
| | <p>Деятельность, при которой ребенок и педагог равноправные партнеры;</p> <p>Деятельность, где педагог от планирования до завершения образовательной деятельности направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>Деятельность детей без участия педагога, но по его заданию, где педагог организатор, актуализирующий лидерские ресурсы детей;</p> <p>Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без участия педагога.</p> <p>Игры и игровые ситуации: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, музыкальные и т.д.</p> <p>Беседы с детьми по интересам, рассматривание картин (общение педагога с детьми в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p> | <p>Для организации самостоятельно й деятельности создаются центры игровой активности: игровой, литературный, спортивный, творчества, познания, развития социально-коммуникативных качеств.</p> | <p>Знакомство с семьей: встречи – знакомства, анкетирование, беседы, наблюдения, создание творческого портфолио ребенка и семьи.</p> |
| <p>Утро</p> | <p>Практические, проблемные ситуации, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.</p> <p>Наблюдения за объектами природы, трудом взрослых.</p> <p>Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола, уборка игрушек в центрах развития).</p> <p>Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами образовательных областей.</p> <p>Продуктивная деятельность детей по интересам (рисование, лепка, конструирование).</p> <p>Здоровьесберегающие мероприятия утренней гимнастика, подвижные игры, закаливающие процедуры).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение ребенка чему-то новому в рамках взаимодействия; • Деятельность, при которой ребенок и педагог равноправные партнеры; <p>Занятия, согласно требованиям СанПин 1.2.3685-21 в 1-ой половине дня, учитывая суммарную образовательную нагрузку, длительность перерывов.</p> <p>Занятие – это занимательное, интересное детям, развивающее дело. Оно направлено на освоение одну\две образовательные области, или их интеграцию с использованием форм и методов, подобранных педагогом, в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> | <p>Они находятся в доступном для детей месте, безопасны в применении, универсальны в нескольких видах деятельности</p> | <p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса: посредством стендовой информации, сайта, дней открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, общение в сети интернет, фото отчеты.</p> |

Занятие может проводиться в виде образовательных акций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций. Занятие ловлено временными рамками с учетом возраста и, а так же вызванного у детей интереса, желания, зовательных потребностей.

- Деятельность, где педагог от планирования завершения образовательной деятельности направляет ественную деятельность группы детей;

- Деятельность детей без участия педагога, но го заданию, где педагог организатор, ализирующий лидерские ресурсы детей;

- Самостоятельная, спонтанно возникающая, овместная деятельность детей без участия педагога.

Игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, музыкальные и т.д.;

- Обучение ребенка чему-то новому в рамках моделирования;

- Деятельность, при которой ребенок и педагог оправные партнеры;

Образование родителей:

творческие задания, мастер-классы, оргции совместных мероприятий, круглых столов, рекомендации и методической и обучающей лит. для родителей.

Совместная деятельность:

привлечение родителей к участию в конкурсах, прогулок, экскурсий выходного дня, тематических встреч, в детской проектной и исследовательской деятельности, семейные праздники, приглашение на детские праздники, досуги и участие в них.

Знакомство с пособиями:

для возможности поддерживать образование детей и в домашних условиях рекомендуя родителям методические пособия, художественн

| | | | |
|----------|---|---|--|
| Прогулка | <p>Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.</p> <p>Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья.</p> <p>Экспериментирование с объектами неживой природы.</p> <p>Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, с природным материалом).</p> <p>Элементарная трудовая деятельность детей на участке д\сада.</p> <p>Свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа.</p> <p>Проведение спортивных мероприятий (по учебному плану).</p> | <p>РППСучастка для прогулки группы должна обеспечивать всестороннее развитие личности ребенка, это та система, которая обеспечивает жизнедеятельность детей и их полноценное развитие, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развитие психических и физических качеств в соответствии с ФГОС ДО,ФОП.</p> <p>На прогулочном участке осуществляется свободная двигательная и игровая деятельность детей.</p> <p>Наполняемость предметно-развивающей среды на летних участках</p> <ul style="list-style-type: none"> • включает: участки групп с теньвыми навесами; спортивную площадку; • площадка для игр с песком, ветром; • игрушки (песочные наборы, мячи, машинки, ветерки и т.д) | |
|----------|---|---|--|

| | | | |
|--------------------|---|--|--|
| Деят-ть перед сном | <p>Беседы с детьми по интересам, рассматривание картин (общение педагога с детьми в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Практические, проблемные ситуации, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.</p> <p>Наблюдения за объектами природы, трудом взрослых.</p> <p>Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола, уборка игрушек в центрах развития).</p> <p>Чтение художественной литературы, прослушивание аудио произведений.</p> | | |
| 2-я половина дня | <ul style="list-style-type: none"> • Деятельность, при которой ребенок и педагог равноправные партнеры; • Деятельность, где педагог от планирования до завершения образовательной деятельности направляет совместную деятельность группы детей; • Деятельность детей без участия педагога, но по его заданию, где педагог организатор, актуализирующий лидерские ресурсы детей; <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без участия педагога. Игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, музыкальные и т.д. <p>Элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты, ремонт книг, настольно-печатных игр, стирка кукольного белья, изготовление игрушек-самоделок).</p> <p>Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации, концерты, спортивные и музыкальные, литературные досуги и др.).</p> <p>Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.).</p> <p>Опыты и экспериментирование, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое.</p> <p>Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр м\фильмов и т.д.</p> | | |

Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации. Организация, посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских, просмотр репродукций картин классиков и современных художников. Индивидуальная работа по всем образовательным областям, работа с родителями (законными представителями)

- Деятельность, где педагог от планирования до завершения образовательной деятельности направляет совместную деятельность группы детей;
- Деятельность детей без участия педагога, но по его заданию, где педагог организатор, актуализирующий лидерские ресурсы детей;
 - Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без участия педагога. Игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, музыкальные и т.д.

Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.

Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья.

Экспериментирование с объектами неживой природы.

Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, с природным материалом).

Элементарная трудовая деятельность детей на участке д\сада.

Свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка – дошкольника, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Рекомендованное время для организации самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в детский сад и вторая половина дня.

| | |
|---|--|
| Примерные формы детской инициативы | Исследовательская деятельность и экспериментирование; Сюжетно –ролевые, театрализованные, режиссерские игры; Игры- импровизации, музыкальные игры; Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; Логические игры, развивающие игры математического содержания; Деятельность в литературном центре; Продуктивная деятельность; Двигательная деятельность (подвижные игры, ритмические танцевальные движения). |
| Условия поддержки детской инициативы | Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач для самостоятельного решения, активизирующие у ребенка творчество, смекалку, поиск новых подходов; Поощрять проявление инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; Развивать произвольность в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; Поощрять и поддерживать стремление в результативности деятельности, его качеству, подсказывать о важности доведения дела до конца, о приемах проверки качества своего результата; Наблюдать, при необходимости оказывать дозированную помощь, использовать наводящие вопросы, активизировать активность и смекалку ребенка, привести примеры аналогичных случаев из ранней практики ребенка; Поддерживать у ребенка чувство гордости и радости от успешности самостоятельной деятельности, подчеркивать равные |

| | |
|---|--|
| | <p>возможности каждого ребенка из группы, побуждать к проявлению инициативы похвалой, одобрением, восхищением.</p> |
| <p>Способы и приемы поддержки детской инициативы</p> | <p>Не сразу помогать ребенку при затруднениях, побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. При оказании помощи –минимизировать её путем наводящих вопросов, советов, активизации прошлого опыта ребенка;</p> <p>Дать возможность самостоятельного решения задач, мотивировать искать разные варианты решения одной задачи, поощрять активность в поиске, принимать все предположения, связанные с решением задачи, акцентирует внимание на качестве результата, одобряет и хвалит за результат, вызывает у ребенка чувство радости, гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;</p> <p>Кризис 7-ми лет становится поводом для смены стиля общения с ребенком. В этот период дети очень чувствительны к мнению взрослых, испытывают потребность во внимании, уважении его интересов, стремлениях, инициативе в познании, поддержке в стремлении к самостоятельности. Важно поддерживать у ребенка ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;</p> <p>Дать возможность самостоятельности в выборе цели ребенком, обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Средства, помогающие осуществить замысел ребенку: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;</p> <p>Создавать творческие ситуации в разнообразных видах деятельности, что способствует развитию детской самостоятельности;</p> <p>Обогащать РППС предметами (новые игры, материалы, детали незнакомых устройств, детали игрушек, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые книги и т.д.) обеспечивающими поддержку инициативности, побуждающими к проявлению интеллектуальной активности. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывать радость открытия и познания;</p> |

Формы взаимодействия детей и взрослых.

| Организованная непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность при проведении режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|---|---|---|
| <p>Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические игры и упражнения, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные имитационного характера;</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, презентаций;</p> <p>Чтение и обсуждение программных художественных произведений, познавательных и детских энциклопедий;</p> <p>Создание педагогических ситуаций социально – нравственного, патриотического содержания, рассказы о интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых, природой, сезонные наблюдения;</p> <p>Изготовление предметов для сюжетных игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для оформления группового помещения к событиям и личного использования;</p> <p>Проектная деятельность познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование;</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций картин, тематических выставок,</p> | <p>Физическое развитие комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук до локтей прохладной водой, воздушные ванны, ходьба по «дорожке здоровья» после сна), утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры во второй половине дня;</p> <p>Социально- коммуникативное развитие ситуативные беседы, подчеркивание их пользы, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым, расстановка и уборка инвентаря и оборудования для занятий, построение конструкций и мягкого конструктора для подвижных игр и упражнений, формирование навыков безопасного поведения;</p> <p>Познавательное и речевое развитие создание речевой развивающей среды, свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов, ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности у детей, обсуждение здоровьесформирующих факторов;</p> <p>Художественно- эстетическое развитие использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.</p> | <p>Физическое развитие самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санях, лыжах, велосипеде);</p> <p>Социально- коммуникативное развитие индивидуальные игры, совместные игры, самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками;</p> <p>Познавательное и речевое развитие рассказывание детьми стихов, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном, театральном, центре творчества, развивающие настольно- печатные игры, игры на прогулке, развивающие дидактические игры (пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);</p> <p>Художественно- эстетическое развитие лепка, рисование, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстрации,</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>выставок детского творчества; Викторины составление загадок, ребусов; Инсценировка и театрализация отрывков из сказок, разучивание стихов, развитие артистических способностей; Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, формам народного фольклора, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и прочее), произведений искусства (народного, декоративно – прикладного творчества, изобразительного, книжной графики), обсуждение средств выразительности; Продуктивная деятельность рисование, лепка, аппликация – художественный труд по замыслу, на темы народного фольклора, по мотивам художественных и музыкальных произведений; Слушание и обсуждение народной, детской, классической музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; Игра на детском музыкальных инструментах оркестр детских музыкальных инструментов, народных инструментов; Пение совместное пение, упражнение на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песен, инсценировки песен; Танцы показ танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместные действия детей и взрослых, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; Физкультурные занятия игровые, сюжетные,</p> | | <p>музицирование, пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.</p> |
|---|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>тематические (с одним развивающих упражнений), комплексные с элементами развития речи, элементами математических представлений, конструирования, контрольно – диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки, игры и упражнения под тексты, сюжетные физкультурные занятия, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p> | | |
|---|--|--|

2.5. Здоровьесберегающие технологии, применяемые музыкальным руководителем.

Для решения приоритетной задачи современного ДО - задачи создания оптимальных условий психологического комфорта, эмоционального благополучия, сохранения и поддержания здоровья детей, предусмотрено использование здоровьесберегающих технологий, таких как:

- Логоритмика;
- Дыхательная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Самомассаж;
- Артикуляционная гимнастика;
- Пение валеологических упражнений;
- Сказкотерапия.

Принципы, используемые музыкальным руководителем в своей работе, способствующей здоровьесбережению детей.

1. Четкое соблюдение гигиенических требований к подготовке и проведению занятий; проветренное помещение, оптимальная температура и освещенность.
2. Эстетика дидактического материала и содержательность.
3. Обязательное включение динамических пауз в занятие, в соответствии с темой занятия.
4. Эмоциональная насыщенность занятия, выразительность музыкального руководителя, его речи, мимики.
5. Доброжелательная атмосфера.
6. Опора на интерес детей.
7. Создание ситуации успешности, поддержки в детях радостного, положительного настроения.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

9. Для ДОУ важно активнее привлекать семьи к участию в образовательно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, викторины, конкурсы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки).

Коллектив ДОУ в тесном сотрудничестве с семьей осуществляют всестороннее гармоническое развитие и воспитание детей.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит через мессенджеры WhatsApp и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, дни открытых дверей. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

10. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДОУ и на информационных стендах для родителей хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в ДОУ, детские работы, списки рекомендуемой детской и

педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, право устанавливающие документы и распорядительные акты ДОУ.

11. Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена.

12. Экскурсии «Выходного дня». Одной из активных форм и методов работы с родителями. Повышает степень участия родителей в расширении кругозора детей, воспитании любви к Родине и уважения к её защитникам на восприятии уже знакомых и любившихся детям мест.

2.7. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных, гражданско-патриотических и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- ✓ игровая;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ познавательно-исследовательская;
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- ✓ конструирование из разного материала;
- ✓ изобразительная;
- ✓ музыкальная;
- ✓ двигательная. и охватывает следующие образовательные области:
- ✓ Социально-коммуникативное развитие;
- ✓ Познавательное развитие;
- ✓ Речевое развитие;
- ✓ Художественно-эстетическое развитие;
- ✓ Физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 9 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей Программы воспитания. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка. Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 3 до 8 лет:

1. Духовно-нравственного;
2. Гражданско-патриотическое;
3. Этико-эстетическое.

2.7.1. Духовно-нравственного направление воспитания.

Основная цель духовно-нравственного направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

✓ Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

✓ Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

✓ Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. При реализации данных задач воспитатель выстраивает свою работу с учетом основных направлений воспитательной работы:

✓ Организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

✓ Воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

✓ Учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

✓ Учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

✓ Организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

✓ Создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание духовно-нравственного воспитания.

| | |
|--|--|
| Подраздел | Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Образ Я |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная |
| Возрастная специфика | |
| Младший дошкольный возраст - постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; | |

| | |
|--|--|
| знаешь «вежливые» слова) - закреплять умение называть свое имя и возраст | |
| Подраздел | Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе Нравственное воспитание |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие |
| Интеграция детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда |
| Возрастная специфика | |
| Младший дошкольный возраст) -обеспечивать условия для нравственного воспитания детей - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе - продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо - формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков | |
| Подраздел | Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе Формирование личности ребенка |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие |
| Интеграция детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкально-двигательная |
| Возрастная специфика | |
| Младший дошкольный возраст - создавать условия для формирования личности ребенка - способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий - поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением), умение самостоятельно находить себе интересное занятие | |

2.7.2. Гражданско-патриотическое направление воспитания.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как

нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: – ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; – организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; – формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание гражданско-патриотического воспитания.

| | |
|--|---|
| Подраздел | Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Интеграция детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная |
| Возрастная специфика | |
| Младший дошкольный возраст | |
| -продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье -беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком) -учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким | |

| | |
|---|--|
| за их любовь и заботу | |
| Подраздел | Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательная исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная |
| Возрастная специфика | |
| Младший дошкольный возраст <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей положительное отношение к детскому саду - обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками) - знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада - способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду - вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. - формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада - воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель), их труду - напоминать их имена и отчества. | |
| Подраздел | Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика | |
| Младший дошкольный возраст <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут | |

- побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни
 -знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, детский сад, поликлиника, аптека, зоопарк, цирк

2.7.3. Этико-эстетическое направление воспитания.

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- ✓ Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ✓ Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- Учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- Воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- Воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- Воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Содержание этико-эстетического воспитания.

| Подраздел | Развитие социального и эмоционального интеллекта |
|---|---|
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, |

| | |
|--|---|
| | музыкальная, двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года (младший дошкольный возраст) - продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь - создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим | |
| Подраздел | Развитие общения. |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная. |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года (младший дошкольный возраст) - формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу | |
| Подраздел | Усвоение общепринятых норм поведения |
| Интеграция в образовательные области | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года (младший дошкольный возраст) - закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; - приучать детей общаться спокойно, без крика - продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь) | |

2.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть деятельности ДОУ. Организация праздников, развлечений, традиций способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Праздничные мероприятия - одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в

этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

В ДО в воспитательно-образовательном процессе используются разнообразные традиционные мероприятия, праздники, события.

Традиционные события, праздники и развлечения

| Тема мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные Отметка о выполнении |
|----------------------------|-----------------------|----------------------------------|---|
| Осенний праздник | 3-4 лет | октябрь | Музыкальный руководитель Воспитатели |
| Новогодние праздники | 3-4 лет | декабрь | Музыкальный руководитель Воспитатели |
| Международный женский день | 3-4 лет | март | Музыкальный руководитель Воспитатели |

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей.

Первое условие — разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важно правильно выбрать формат в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- ✓ Концерт
- ✓ Квест
- ✓ Проект
- ✓ Образовательное событие
- ✓ Мастерилки
- ✓ Соревнования
- ✓ Выставка (перфоманс)
- ✓ Спектакль
- ✓ Викторина
- ✓ Фестиваль
- ✓ Ярмарка
- ✓ Чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы

Для успешной реализации образовательной программы в группе раннего возраста созданы следующие психолого-педагогические условия:

Уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. Занятие – это занимательное, интересное детям дело, развивающее их в одной или нескольких образовательных областях с использованием разнообразных педагогических и методов работы, основанных на опыте педагога;

Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса от дошкольного к начальному общему образованию – формирование умения учиться, опираясь на накопленный детьми опыт на предыдущих этапах развития;

Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастному и индивидуальному психофизическому развитию;

Создание развивающей и эмоционально-комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоциональному, личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка, сохранению его индивидуальности, права на свободу выбора деятельности, партнера, средств;

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

Индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории), основанная на результатах педагогической диагностики;

Оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

Психологическая, педагогическая, методическая поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания, развития детей, охраны и укрепления здоровья;

Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся;

Формирование и развитие профессиональной компетенции педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы дошкольного образования, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

Взаимодействие с различными социальными партнерами в сфере образования, культуры, спорта с привлечением к участию всех сторон в образовательном процессе;

Использование возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

3.2 Организация развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно–пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Среда спроектирована в соответствии с образовательной Программой, соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям нормам, правилам пожарной безопасности.

Насыщенность и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности поразным видам и интересам детей.

Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

Вариативность развивающей предметно–пространственной среды определяется содержанием обучения и воспитания, культурными и их доженственными традициями, климатическими и географическими особенностями.

Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса, и должна быть многофункциональной. С целью обеспечения полифункциональности и использования пространства группового помещения, условно поделено на части:

- зону для спокойной деятельности 30%,
- зону для активной деятельности 50%, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.);
- зону образовательной деятельности 20%.

Пространство групп *трансформируется*, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов.

В качестве центров развития детской инициативы организованы:

- уголок сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для печатно-настольных игр;
- выставка детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров

- уголок природы, наблюдений за природой;
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком и водой;
- игровой уголок с игрушками, строительным материалом;
- уголки для разнобразных видов самостоятельной деятельности детей –

конструктивной, изобразительной, музыкальной;

- уголок дорожной и пожарной безопасности и др.

Доступность - это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиНпо обеспечению надежности и безопасности их использования иправилампожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшееокружениедетскогосада, детскаяплощадка,оборудованиебезопасноиздоровьесбе регающее.

Педагогическаяцелесообразностьпозволяетпредусмотреть*необходимость* и *достаточность* наполнения развивающей среды, а такжеобеспечить возможность самовыражения воспитанников,комфортность изэмоциональноеблагополучиекаждогорребёнка.

Эмоциональнаянасыщенность– то,чтопривлекательно,забавно,интересно,ярко,выразительнопобуждаетлюбопытствоидово льнолегко запоминается.Игрушки– обеспечиваютмаксимальныйдлякаждоговозрастаразвивающийэффект.

Материалпериодическименяетсяявразныхвариациях.Всепредметыдоступныдетям,позволяю щиевыбирать воспитанникам интересные длясебязанятия,чередуютсявтечениедня,апедагогправильноиэффективноорганизовываето бразовательныеотношениясчётоминдивидуальных особенностейдетей.

Признакииндивидуализации: возможностьорганизацииличногопространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребенку обеспеченоличное пространство (кроватька, стульчик, шкафчик для хранения личныхвещей,принадлежащих толькоему,уголкиуединенияит.д.)

Детскаямебельсоответствуетвозрастуиростудетей.

Соблюдены *гендерные* особенности воспитанников, организованы игры длямальчиковидевочек.

В игровых комнатах созданы необходимые условиядля самостоятельнойдвигательнойактивностидетей:предусмотренаплощадьсвободнаяотмебел иигрушек,обеспеченностьигрушками,побуждающимикдвигательнойигровойдеятельност и(мячи,кегли,обручи,скакалки,султанчики) производится замена игрушек, стимулирующих двигательнуюактивностьдетей втечениедня.

3.3 Содержание методического материала и средств обучения и воспитания

Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования является документом для дошкольных учреждений, подготовленным в соответствии ФГОС дошкольного образования, с учётом которой разработана основная общеобразовательная Программа дошкольногообразования ОДО.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом и используется в реализации и проведении организованной непрерывной образовательной деятельности.

| № | Автор | Наименование |
|----------|----------------|---|
| 1 | Комарова Т. С. | ФГОС Детское художественное творчество. |
| 2 | Саулина Т. Ф. | ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) |
| 3 | Теплюк С. Н. | ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет) |
| 4 | Комарова Т. С. | ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года) |

| | | |
|----|-----------------------------------|--|
| 5 | Комарова Т. С., Зацепина М. Б. | ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет) |
| 6 | Борисова М. М. | ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) |
| 7 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Авиация. |
| 8 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Арктика и антарктика |
| 9 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Высоко в горах |
| 10 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России |
| 11 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. День Победы. |
| 12 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Деревья и листья. |
| 13 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Животные жарких стран. |
| 14 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Животные средней полосы |
| 15 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Космос. |
| 16 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Морские обитатели |
| 17 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Насекомые. |
| 18 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Овощи. |
| 19 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Посуда. |
| 20 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Птицы домашние. |
| 21 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Птицы средней полосы. |
| 22 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Рептилии и амфибии |
| 23 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Ягоды лесные. |
| 24 | Минишева Т. | ФГОС Мир в картинках. Ягоды садовые. |
| 25 | Дыбина О. В. | ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года) |
| 26 | Соломенников а О. А. | ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) |
| 27 | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. | ФГОС Проектная деятельность дошкольников |
| 28 | Губанова Н. Ф. | ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года) |
| 29 | Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа |
| 30 | Комарова Т. С. | ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) |

| | | |
|----|-------------------------------------|---|
| 31 | Степаненкова Э.Я. | ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) |
| 32 | Буре Р. С. | ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) |
| 33 | Куцакова Л. В. | ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) |
| 34 | Пензулаева Л. И. | ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года) Младшая группа |
| 35 | Белая К.Ю. | ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) |
| 36 | Помораева И. А., Позина В. А. | ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа |

3.4 Организация жизнедеятельности дошкольников в течение дня (холодный период года)

СанПин 1.2.3685-2 от 28.01.2021 г.

| Режимный момент | младши й | средний | старши й | подгото вительный |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|----------------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 мин) | 7.00- 8.30 | 7.00- 8.30 | 7.00- 8.30 | 7.00- 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30- 9.00 | 8.30- 9.00 | 8.30- 9.00 | 8.30- 9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00- 9.20 | 9.00- 9.15 | 9.00- 9.15 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 мин., перерыв между занятиями, не менее 10 мин) | 9.20- 10.00 | 9.15- 10.05 | 9.15- 10.15 | 9.00- 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00- 12.00 | 10.05- 12.00 | 10.15- 12.00 | 10.50- 12.00 |
| Второй завтрак* | 10.30- 11.00 | 10.30- 11.00 | 10.30- 11.00 | 10.30- 11.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00- 13.00 | 12.00- 13.00 | 12.00- 13.00 | 12.00- 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00- 15.30 | 12.30- 15.10 | 12.50- 15.20 | 12.50- 15.20 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.10- 15.30 | 13.00- 15.30 | 13.00- 15.30 | 13.00- 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30- 16.00 | 15.30- 16.00 | 15.30- 16.00 | 15.30- 16.00 |
| Занятия (по необходимости) | - | - | 16.00- 16.25 | - |

| | | | | |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.25-17.00 | 16.00-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 16.40-18.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 |

*пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Организация жизнедеятельности дошкольников в течение дня
(теплый период года)**

СанПин 1.2.3685-2 от 28.01.2021 г.

| Режимный момент | младши й | средний | старши й | подгото вительный |
|---|-------------|-------------|-------------|----------------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 мин) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак* | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-12.00 | 9.15-12.00 | 9.15-12.00 | 9.00-12.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

**Примерный график совместной образовательной деятельности в группе младшего
возраста (3-4 –х лет)**

| Занятие | Количество (в неделю) |
|--------------------------|--------------------------|
| Познавательное развитие: | |

| | |
|---|--------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Познание окружающий мир • Познавательно-исследовательская деятельность • Формирование математических представлений/ • Продуктивная (конструктивная) деятельность (строительный материал) | 0,5 0,5 0,5 0,5 |
| <p>Речевое развитие (средство общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие правильной речи)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Знакомство с художественной литературой | 0,5 0,5 |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование культурно-гигиенических навыков • Формирование основ безопасной жизни деятельности | 0,5 0,5 |
| <p>Художественно- эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Музыка | 1 0,5 0,5 2 |
| <p>Физическое развитие и формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура | 3 |
| Общее количество | 10 |

3.5 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ГБОУ школа № 536 Московского района Санкт-Петербурга полностью отражен в п 2.2 Программы воспитания.

Патриотическое направление воспитания

| Тема мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные Отметка о выполнении |
|--|-----------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| Организация дежурства по столовой, занятиям | 4-7 лет | В течение периода | Воспитатели |
| Организация уголков гендерной направленности: «Хозяюшка», «Папе помогаю» | 2-5 лет | В течение периода | Воспитатели |
| Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности: ателье, кафе, супермаркет, парикмахерская, поликлиника и т.д. | 2-7 лет | В течение периода | Воспитатели |
| Фестиваль «Семейная династия» знакомство с профессиями. | 2-5 лет | В течение периода | Воспитатели Родители |

| | | | |
|--|------------------------------|----------------------|--|
| | | | |
| День народного единства «Россия великая наша держава!» беседы, презентации, папки-передвижки. | 3-7 лет | ноябрь | Воспитатели |
| 30 ноября. День Государственного герба Российской Федерации. Тематическое занятие. | 4-7 лет | ноябрь | Воспитатели |
| 9 декабря День Героев Отечества. Беседа «От былины до наших времен». | 4-7 лет | декабрь | Воспитатели |
| День снятия блокады Ленинграда. Презентации, Свеча памяти. День освобождения «лагеря смерти» Освенцима, День памяти жертв Холокоста. Оформление буклета, консультация для родителей | 4-7 лет Для родителей | Январь январь | Муз.руководитель Воспитатели Воспитатели |
| 23 февраля День защитника Отечества. Спортивный досуг | 2-5 лет | февраль | Инструктор по физ.культуре Воспитатели |
| День Победы «Мы внуки детей Победы» Беседы, презентации, оформление буклетов, открыток. | 2-6 лет | май | Муз. руководитель Воспитатели |
| Региональный компонент: «Люблю тебя, Петра творенье!» целевые прогулки по Санкт-Петербургу(экскурсии выходного дня), проекты, презентации | 3-7 лет | май | Воспитатели Родители |
| День России | 3-7 лет | июнь | Муз.руководитель Воспитатели |

Духовно-нравственное направление воспитания

| Тема мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные Отметка о выполнении |
|---|-----------------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| День хорошего воспитания. Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?» | 2-7 лет | сентябрь | Воспитатели |
| 4 октября День защиты животных. Знакомство с Красной книгой. Презентации, беседы. | 2-7 лет | октябрь | Воспитатели |
| День пожилого человека. Беседа, оформление открыток | 2-7 лет | октябрь | Воспитатели |
| День матери Мастер-класс Досуг | 2-4 лет 4-7 лет | ноябрь | Воспитатели Муз.руководитель |
| Неделя книги Проект «Книга Памяти» | 2-7 лет | март | Воспитатели Родители |

Познавательное направление воспитания

| Тема мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные Отметка о выполнении |
|---|-----------------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| Сезонные прогулки в парки и скверы «Путешествие мир природы» (прогулка выходного дня) | 2-7 лет | Сентябрь, декабрь, март, июнь | Воспитатели Родители |
| Конкурс поделок из бросового материала «Эколята» | 2-7 лет | В течение периода по плану | Воспитатели Родители |

Физическое и оздоровительное направление воспитания

| Тема мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные Отметка о выполнении |
|--|-----------------------|----------------------------------|---|
| Применение валеологических технологий «Будь здоров без докторов!» Пальчиковые, дыхательные, артикуляционная, гимнастика для глаз, | 2-7 лет | В течение всего периода | Ст.воспитатель Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по физ.подготовке Мед.сестра Врач-педиатр |

| | | | |
|---|---------|-------------------------|--|
| дорожки здоровья, воздушные ванны, валеологические попевки и т.д. | | | |
| Организация бесед и обсуждение ситуаций с детьми: «В мире опасных предметов», «Безопасность на улице», «Безопасность на воде», «Безопасность в лесу», «Дикие и домашние животные» | 4-7 лет | в течение всего периода | Воспитатели |
| Организация дидактических игр «Погасим огонь», «Опасно-неопасно», служба спасения: 101, 102, 103, 112. | 4-7 лет | в течение всего периода | Воспитатели |
| Информирование родителей посредством информационных стендов, консультаций, брошюр, через сайт о личной, дорожной безопасности. | 2-7 лет | в течение всего периода | Воспитатели |
| Практические учебные тренировки по эвакуации воспитанников по сигналу. | 2-7 лет | в течение всего периода | Директор Воспитатели Ответственный за эвакуацию |
| Цикл бесед «Доктор Витаминкин о здоровом питании» Беседы, консультации, оформление буклетов, дидактические игры | 2-7 лет | В течение периода | Воспитатели |
| Целевые профилактические мероприятия: «Дорожные знаки», «Внимание – дети», «Правила транспортирования детей в автотранспорте», «Светофор» | 2-7 лет | в течение всего периода | Ответственный педагог по профилактике дорожного травматизма Воспитатели |
| Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по улицам города с м\ф героями», «Поездка на | 2-7 лет | в течение всего периода | Ответственный педагог по профилактике дорожного |

| | | | |
|---|---------|-------------------|--|
| авто», «Автопарковка» и т.д. | | | травматизма Воспитатели |
| беседы: Что ты знаешь об улице? Мы пешеходы! Правила поведения на улицах города. Виды транспорта. Будь внимателен при переходе проезжей части! Помощники на дороге – знаки, светофор» | 2-7 лет | в течение периода | Ответственный педагог по профилактике дорожного травматизма Воспитатели |
| Дидактические игры | 2-7 лет | течение периода | Ответственный педагог по профилактике дорожного травматизма Воспитатели |
| Единый день дорожной безопасности Санкт-Петербурга | 2-7 лет | сентябрь март | Ответственный педагог по профилактике дорожного травматизма Воспитатели |
| Участие в акциях ЮИД «Носи светоотражатель», «Скорость не главное», «Безопасные каникулы». | 2-7 лет | в течение периода | Ответственный педагог по профилактике дорожного травматизма Воспитатели |
| Проведение инструктажей (ведение журнала) по безопасности | 2-7 лет | в течение периода | Воспитатели |
| Организация уголков дорожной безопасности (пополнение учебными пособиями и обновление атрибутов) | 2-7 лет | в течение периода | Воспитатели |
| Неделя здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!» Спорт игры, эстафеты, соревнования. Беседы «Зимние олимпийские игры». | 2-7 лет | январь | Инструктор по физической культуре Воспитатели |

Эстетическое воспитание –творческие соревнования, экскурсии

| Тема мероприятия | Возраст воспитанников | Ориентировочное время проведения | Ответственные Отметка выполнения | о |
|--|------------------------------|---|---|----------|
| Выставка поделок «Краски осени» | 2-7 лет | октябрь | Воспитатели Родители | |
| 1 окт Международный день музыки. Прослушивание классических произведений русских композиторов. Беседы. | 4-7 лет | октябрь | Воспитатели | |
| Конкурс «Елки праздничный наряд» | 2-7 лет | декабрь | Воспитатели Родители | |
| Посиделки «В гостях у сказки» | 2-5 лет | январь | Воспитатели | |
| Международный День родного языка (квест, речевые игры) | 4-7 лет | февраль | Воспитатели | |
| Гуляние –развлечение «Широка Масленица» | 2-7 лет | февраль | Муз.руководитель Воспитатели | |
| Целевые тематические прогулки | 2-7 лет | В течение периода | Воспитатели Родители | |

